

B|PLUS

**THE
LARGE
SIZE
SURFACES**

280X120
260X120
240X120
120X120

2026

BALDOCER

B|PLUS

BALDOCER



WITH OVER 30 YEARS OF EXPERIENCE, AT BALDOCER WE UNDERSTAND CERAMICS NOT JUST AS A PRODUCT, BUT AS A DIFFERENT WAY OF DOING THINGS: MORE EFFICIENT, INNOVATIVE, AND IN HARMONY WITH THE WORLD'S NEEDS.

WE WERE FOUNDED ON THE CONVICTION THAT DESIGN ACQUIRES ITS TRUE VALUE WHEN IT CONNECTS WITH THE SOUL AND FUNCTIONALITY, AND TODAY WE ARE A BENCHMARK IN THE SECTOR THANKS TO THIS BALANCE. WE CONTINUE WORKING WITH THE SAME DEDICATION AS ALWAYS, GUIDED BY THE PASSION TO CREATE PIECES THAT RESONATE WITH BOTH SPACE AND EMOTIONS.

WE INNOVATE FROM A HUMAN PERSPECTIVE, KNOWING THAT EACH TILE TELLS A STORY AND THAT IT IS THIS SHARED TRUTH, THE STRENGTH OF MOVING FORWARD TOGETHER, THAT TRANSFORMS MATTER INTO PURE INSPIRATION.

CON MÁS DE 30 AÑOS DE TRAYECTORIA, EN BALDOCER ENTENDEMOS LA CERÁMICA NO SOLO COMO UN PRODUCTO, SINO COMO UNA FORMA DIFERENTE DE HACER LAS COSAS: MÁS EFICIENTE, INNOVADORA Y EN ARMONÍA CON LAS NECESIDADES DEL MUNDO.

NACIMOS CON LA CONVICCIÓN DE QUE EL DISEÑO ADQUIERE SU VERDADERO VALOR CUANDO SE CONECTA CON EL ALMA Y LA FUNCIONALIDAD, CONSOLIDÁNDONOS HOY COMO UN REFERENTE DEL SECTOR GRACIAS A ESE EQUILIBRIO. SEGUIMOS TRABAJANDO CON EL MISMO PULSO DE SIEMPRE, GUIADOS POR LA PASIÓN DE CREAR PIEZAS QUE DIALOGAN TANTO CON EL ESPACIO COMO CON LAS EMOCIONES.

INNOVAMOS DESDE EL VALOR HUMANO, SABIENDO QUE CADA BALDOSA CUENTA UNA HISTORIA Y QUE ES ESA VERDAD COMPARTIDA, LA FUERZA DE AVANZAR JUNTOS, LA QUE TRANSFORMA LA MATERIA EN PURA INSPIRACIÓN.



280X120 CM.	AMALFI POSITANO	21
	AMALFI RAVELLO	25
	AMALFI SALERNO	29
	AMALFI SORRENTO	33
	BLANCO	53
	BORA-BORA	61
	CRYSTALLO	73
	DIAMONDS	77
	ELECTRA	93
	KRONOS	101
	MINERAL	113
	ORION	129
	QUARTIER BRERA	137
	QUARTIER GINZA	141
	QUARTIER NOMAD	145
	ROYALE	153
	TAJ MAHAL	157
	VERBIER	173

260 X 120 CM.	ADAGIO	17
	ASPHALT	41
	BLACK	49
	BLANCO	53
	BLOSSOM	57
	CANYON	65
	DOME	85
	DUCALE	89
	FLORENCE	97
	LEMURIAN	105
	MANAOS	109
	NEXSIDE	117
	ONEWAY	121
	ONYX	125
	QUANTUM	133
	UNIK	161
	VENICE	169
	VERMONT	177
	VOLCANO	181
	WACOM	185

240X120 CM.	ARKETY	37
	BAYONA	45
	BLANCO	53
	CREAM CHAMBER	69
	QUIOS	149
	VANGLIH	165

120X120 CM.	ADAGIO	191
	AMALFI POSITANO	193
	AMALFI RAVELLO	195
	AMALFI SALERNO	197
	AMALFI SORRENTO	199
	ARKETY	201
	ASPHALT	203
	BAYONA	205
	BLANCO	207
	BORA-BORA	209
	CANYON	211
	CAPITAL	213
	CONCEPT	215
	CREAM CHAMBER	217
	CRYSTALLO	219
	DOME	221
	ELECTRA	223
	ETERNAL	225
	FLORENCE	227
	KRONOS	229
	LEMURIAN	231
	MANAOS	233
	MINERAL	235
	NEXTSIDE	237
	ONYX	239
	ORION	241
	PATMOS	243
	QUANTUM	245
	QUARTIER BRERA	247
	QUARTIER GINZA	249
	QUIOS	251
	STONELAND	253
	UNIK	255
	VANGLIH	257
	VENICE	259
	VERBIER	261
	VOLCANO	263
	WACOM	265

IN OUR PRODUCTION CENTERS, WE COMBINE STATE-OF-THE-ART MACHINERY WITH THE EXPERT JUDGMENT OF OUR TEAM. FROM THE SELECTION OF RAW MATERIALS TO THE MOST ADVANCED DIGITAL PRINTING TECHNIQUES, WE SEEK TEXTURES, RELIEFS, AND FINISHES THAT PUSH THE BOUNDARIES OF MATERIALS.

EN NUESTROS CENTROS DE PRODUCCIÓN COMBINAMOS LA MAQUINARIA DE ÚLTIMA GENERACIÓN CON EL CRITERIO EXPERTO DE NUESTRO EQUIPO. DESDE LA SELECCIÓN DE MATERIAS PRIMAS HASTA LAS TÉCNICAS DE IMPRESIÓN DIGITAL MÁS AVANZADAS, BUSCAMOS TEXTURAS, RELIEVES Y ACABADOS QUE DESAFÍEN LOS LÍMITES DE LA MATERIA.



UNIK IVORY NATURAL 260X120 CM.
UNIK IVORY NATURAL 120X120 CM.



ORION GREY 120X280 CM.

LARGE-FORMAT PORCELAIN TILE
WITH A THIN PROFILE

BALDOCER PRESENTS ITS BIG SIZED AND SLIM CERAMIC PORCELAIN TILES MADE OF CLAY, SAND AND OTHER NATURAL PRODUCTS. THE SINGULARITY OF THIS PIECES LIES ON THEIR THICKNESS AND THEIR BIG SIZE HOWEVER, DUE TO THE AUTOMATIC CUT OF THE PIECES, THEY ARE ALSO MARKETED IN OTHER SIZES SUCH AS.

DESIGNS OF B|PLUS COLLECTION GOES FROM BASIC COLOURS, WOODS AND CEMENTS TO METALS, MARBLES AND STONES.

NEW SOLUTIONS AND LIMITLESS SPACES

THE VERSATILITY OF B|PLUS PANELS ALLOWS YOU TO CREATE LIMITLESS SPACES AND PROVIDES NEW SOLUTIONS FOR ARCHITECTURE AND INTERIOR DESIGN. THEIR SIZE, THICKNESS, DIVERSE FINISHES, AND TECHNICAL CHARACTERISTICS MAKE THEM IDEAL.

INTERIOR AND EXTERIOR FLOORING AND WALL COVERINGS; COUNTERTOPS, ISLANDS, AND WORKTOPS FOR KITCHENS AND BATHROOMS; VENTILATED OR CLAD FACADES; RENOVATIONS OR REFURBISHMENTS OF SPACES USING EXISTING MATERIALS; ALL TYPES OF FURNITURE AND/OR DECORATIVE ELEMENTS FOR LIVING SPACES.

PORCELÁNICO DE GRAN FORMATO
Y FINO ESPESOR

BALDOCER PRESENTA EL GRES PORCELÁNICO DE GRAN FORMATO Y FINO ESPESOR, FABRICADAS A BASE DE ARCILLAS, ARENAS Y OTRAS SUSTANCIAS NATURALES MEDIANTE UN PROCESO DE COMPACTACIÓN. LA SINGULARIDAD DE ESTAS PIEZAS RESIDE EN SU FINO ESPESOR Y EN SU GRAN TAMAÑO QUE ADEMÁS A TRAVÉS DEL CORTE AUTOMATIZADO DE LA PIEZA, SE COMERCIALIZAN TAMBIÉN EN OTROS FORMATOS.

LA COLECCIÓN DE DISEÑOS DE B|PLUS ABARCA DESDE COLORES BÁSICOS, MADERAS Y CEMENTOS PASANDO POR METALES, MÁRMOLES Y PIEDRAS.

NUEVAS SOLUCIONES Y ESPACIOS SIN LÍMITES

LA VERSATILIDAD DE LAS LÁMINAS B|PLUS PERMITE CREAR ESPACIOS SIN LÍMITES Y APORTAR NUEVAS SOLUCIONES PARA LA ARQUITECTURA Y EL DISEÑO DE INTERIORES. SU TAMAÑO, ESPESOR, DIVERSIDAD DE ACABADOS Y CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.

PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS DE INTERIOR Y EXTERIOR BANCADAS, ISLAS Y ENCIMERAS DE COCINA O BAÑO FACHADAS VENTILADAS O APLACADAS REFORMAS O RENOVACIÓN DE ESPACIOS SOBRE MATERIALES EXISTENTES TODO TIPO DE MOBILIARIO Y/O ELEMENTOS DECORATIVOS PARA EL HÁBITAT



THE FUTURE
IS SHAPED BY RESPECT

EFFICIENCY ISN'T JUST ABOUT OPTIMIZING PROCESSES; IT'S ABOUT CARING FOR THE ENVIRONMENT WE SHARE. AT BALDOCER, WE UNDERSTAND THAT TOMORROW'S INNOVATION MUST BE SUSTAINABLE TODAY. THAT'S WHY WE INTEGRATE THE CIRCULAR ECONOMY INTO OUR PRODUCTION CHAIN, REDUCING OUR WATER FOOTPRINT AND OPTIMIZING ENERGY USE IN EVERY FIRING.

WE CREATE CERAMICS DESIGNED TO LAST, MINIMIZING OUR ENVIRONMENTAL IMPACT SO THAT THE SPACES OF THE FUTURE REMAIN INSPIRING, HEALTHY, AND IN PERFECT HARMONY WITH NATURE.



EL FUTURO
SE DISEÑA CON RESPETO

LA EFICIENCIA NO ES SOLO OPTIMIZAR PROCESOS; ES CUIDAR EL ENTORNO QUE COMPARTIMOS. EN BALDOCER ENTENDEMOS QUE LA INNOVACIÓN DEL MAÑANA DEBE SER SOSTENIBLE HOY. POR ESO, INTEGRAMOS LA ECONOMÍA CIRCULAR EN NUESTRA CADENA DE PRODUCCIÓN, REDUCIENDO LA HUELLA HÍDRICA Y OPTIMIZANDO EL USO DE ENERGÍA EN CADA HORNADA.

CREAMOS CERÁMICA PENSADA PARA DURAR, MINIMIZANDO EL IMPACTO AMBIENTAL PARA QUE LOS ESPACIOS DEL FUTURO SIGAN SIENDO LUGARES INSPIRADORES, SALUDABLES Y EN PERFECTO EQUILIBRIO CON LA NATURALEZA.



RAVELLO NATURALE 120X280 CM.
RAVELLO NATURALE 120X120 CM.

EACH OF OUR COLLECTIONS IS BORN FROM A PROCESS OF ACTIVE LISTENING. WE SEEK OUT GLOBAL TRENDS, REINTERPRET FINE MATERIALS, AND IMBUE THEM WITH THE FUNCTIONALITY DEMANDED BY CONTEMPORARY LIFE.

CADA UNA DE NUESTRAS COLECCIONES NACE DE UN PROCESO DE ESCUCHA ACTIVA. BUSCAMOS TENDENCIAS GLOBALES, REINTERPRETAMOS LOS MATERIALES NOBLES Y LOS DOTAMOS DE LA FUNCIONALIDAD QUE EXIGE LA VIDA CONTEMPORÁNEA.



BLOSSOM 260X120 CM.



280X120 - 110,24”X47,24”
260X120 - 102,36”X47,24”
240X120 - 94,48”X47,24”

ADAGGIO

260X120 - 102,36”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

ADAGGIO CONVEYS BALANCE AND SERENITY THROUGH A SURFACE OF SOFT HUES AND DELICATE GRAPHIC MOVEMENTS. A COLLECTION DESIGNED TO CREATE SPACES WHERE HARMONY AND LIGHT ARE EXPRESSED WITH ABSOLUTE NATURALNESS.

ADAGGIO TRANSMITE EQUILIBRIO Y SERENIDAD A TRAVÉS DE UNA SUPERFICIE DE SUAVES MATICES Y DELICADO MOVIMIENTO GRÁFICO. UNA COLECCIÓN CONCEBIDA PARA CREAR AMBIENTES DONDE LA ARMONÍA Y LA LUZ SE EXPRESAN CON ABSOLUTA NATURALIDAD.



ADAGGIO GOLD PULIDO

ADAGGIO

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

260X120 - 102,36"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL



ADAGGIO GOLD PULIDO

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	ADAGGIO GOLD PULIDO	BP2612V	4	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	ADAGGIO GOLD PULIDO	P1212V	4	<0,5%	GLA	GHB	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 - 7 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 PULIDO		3,12	52	20	62,4	1.040
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

AMALFI POSITANO

280X120 - 110,24”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

INSPIRED BY THE LUMINOSITY AND MEDITERRANEAN CHARACTER OF THE ITALIAN COAST, POSITANO RECREATES A WARM STONE WITH A REFINED TEXTURE AND SUBTLE COLOR VARIATIONS. ITS RELAXED ELEGANCE BRINGS A SENSE OF FRESHNESS AND A WELCOMING ATMOSPHERE TO ANY SPACE.

INSPIRADA EN LA LUMINOSIDAD Y EL CARÁCTER MEDITERRÁNEO DE LA COSTA ITALIANA, POSITANO REPRODUCE UNA PIEDRA CÁLIDA DE TEXTURA REFINADA Y SUTILES VARIACIONES CROMÁTICAS. SU ELEGANCIA RELAJADA APORTA FRESCURA Y UNA ATMÓSFERA ACOGEDORA A CUALQUIER ESPACIO.



AMALFI
POSITANO



AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

280X120 - 110,24"X47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

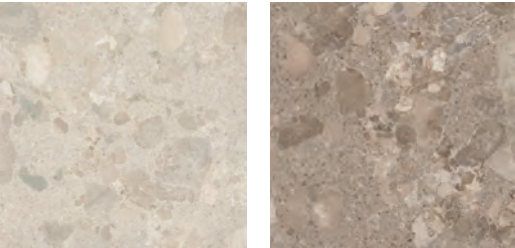
THICKNESS
ESPESOR

280X120 - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



POSITANO AVORIO

POSITANO BRONZO

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	POSITANO AVORIO	BP2812RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	POSITANO BRONZO	BP2812RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	POSITANO AVORIO	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	POSITANO BRONZO	P1212RB	3	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	POSITANO AVORIO ANTI-SLIP	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

ANTI-SLIP

	M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL	3,36	48,7	22	73,92	1.071
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48
					KG/PALET

AMALFI RAVELLO

280X120 - 110,24"X47,24" / 120X120 - 47,24"X47,24"

THE ARCHITECTURE PERCHED ABOVE THE AMALFI COAST INSPIRES A COLLECTION OF SERENE BEAUTY AND BALANCED PROPORTIONS. ITS DELICATE NUANCES AND LUMINOUS SURFACE EVOKE THE TIMELESSNESS OF NATURAL STONE WITH A CONTEMPORARY INTERPRETATION.

LA ARQUITECTURA SUSPENDIDA SOBRE LA COSTA AMALFITANA INSPIRA UNA COLECCIÓN DE BELLEZA SERENA Y PROPORCIONES EQUILIBRADAS. SUS DELICADOS MATICES Y SU SUPERFICIE LUMINOSA EVOCAN LA ATEMPORALIDAD DE LA PIEDRA NATURAL CON UNA INTERPRETACIÓN CONTEMPORÁNEA.

RAVELLO NATURALE



AMALFI
RAVELLO

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

280X120 - 110,24"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL



RAVELLO NATURALE

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	RAVELLO NATURALE	BP2812LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	RAVELLO NATURALE	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

280X120 - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL		3,36	48,7	22	73,92	1.071
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

AMALFI SALERNO

280X120 - 110,24”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

THE AUTHENTICITY OF MEDITERRANEAN STONE TRANSLATES INTO A SURFACE WITH A SMOOTH TEXTURE AND MINERAL CHARACTER. ITS CHROMATIC BALANCE AND SUBTLE GRAPHIC RICHNESS ALLOW FOR THE CREATION OF SPACES WHERE THE MATERIAL INTEGRATES NATURALLY AND ELEGANTLY.

LA AUTENTICIDAD DE LA PIEDRA MEDITERRÁNEA SE TRADUCE EN UNA SUPERFICIE DE TEXTURA SUAVE Y CARÁCTER MINERAL. SU EQUILIBRIO CROMÁTICO Y SU DISCRETA RIQUEZA GRÁFICA PERMITEN CREAR ESPACIOS DONDE LA MATERIA SE INTEGRA CON NATURALIDAD Y ELEGANCIA.



AMALFI
SALERNO

AMALFI
SALERNO

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"
280X120 - 110,24"X47,24"

STONE
PIEDRA



SALERNO AVORIO SALERNO BRONZO

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

280X120 - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	SALERNO AVORIO	BP2812LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	SALERNO BRONZO	BP2812LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	SALERNO AVORIO	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	SALERNO BRONZO	P1212LB	3	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	SALERNO AVORIO ANTI-SLIP	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

ANTI-SLIP

		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL		3,36	48,7	22	73,92	1.071
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

AMALFI SORRENTO

280X120 - 110,24”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

A LUMINOUS COLLECTION FEATURING SOFT HUES AND DELICATE VEINING. A DESIGN THAT CONVEYS FRESHNESS AND NATURALNESS, OFFERING A CASUAL ELEGANCE THAT STANDS THE TEST OF TIME.

COLECCIÓN LUMINOSA, DE SUAVES TONALIDADES Y DELICADAS VETAS. UN DISEÑO QUE TRANSMITE FRESCURA Y NATURALIDAD, APORTANDO UNA ELEGANCIA DESENFADADA QUE PERDURA EN EL TIEMPO.



SORRENTO SABBIA PULIDO

AMALFI
SORRENTO

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

280X120 - 110,24"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL



SORRENTO SABBIA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

280X120 - 6 MM
280X120 - 7 MM (PULIDO)
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	SORRENTO SABBIA NATURAL	BP2812R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	SORRENTO SABBIA PULIDO	BP2812P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	SORRENTO SABBIA NATURAL	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	SORRENTO SABBIA PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL		3,36	48,7	22	73,92	1.071
280X120 PULIDO		3,36	56	20	67,2	1.120
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

ARKETY

240X120 - 94,48”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

AS THE ESSENCE OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE, ARKETY EXPLORES THE BEAUTY OF MATERIALS THROUGH A REFINED AESTHETIC. ITS BALANCED SURFACE AND SUBTLE TEXTURE PROVIDE A VERSATILE FOUNDATION FOR PROJECTS WHERE DESIGN SPEAKS THROUGH SIMPLICITY.

ES LA ESENCIA DE LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA: ARKETY EXPLORA LA BELLEZA DE LA MATERIA DESDE UNA ESTÉTICA DEPURADA. SU SUPERFICIE EQUILIBRADA Y SU TEXTURA SUTIL OFRECEN UNA BASE VERSÁTIL PARA PROYECTOS DONDE EL DISEÑO HABLA A TRAVÉS DE LA SIMPLICIDAD.



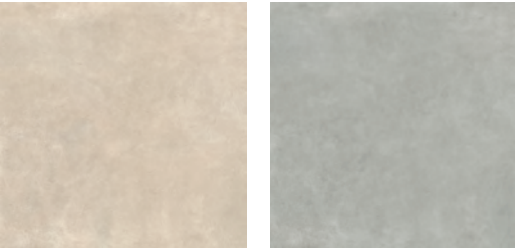
ARKETY GREY

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

240X120 - 94,48"X47,24"

CEMENT
CEMENTO



ARKETY SAND

ARKETY GREY

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

240X120 - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

240X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
240X120	ARKETY SAND	BP2412L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ARKETY GREY	BP2412L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	ARKETY SAND	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ARKETY GREY	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	ARKETY SAND ANTI-SLIP	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ARKETY GREY ANTI-SLIP	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

ANTI-SLIP

		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
240X120 NATURAL		2,88	41,7	22	63,36	917
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

ASPHALT

260X120 - 102,36”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

THE EXPRESSIVE QUALITY OF CONCRETE AND URBAN SURFACES GIVES RISE TO A COLLECTION WITH AN INDUSTRIAL YET REFINED CHARACTER. ITS SUBTLE TONAL VARIATIONS AND TEXTURED FINISH LEND VISUAL DEPTH, MAKING IT THE PERFECT BACKDROP FOR CONTEMPORARY ARCHITECTURE.

LA EXPRESIVIDAD DEL CEMENTO Y LAS SUPERFICIES URBANAS CREAN UNA COLECCIÓN DE CARÁCTER INDUSTRIAL Y REFINADO. SUS SUAVES VARIACIONES TONALES Y SU TEXTURA MATÉRICA APORTAN PROFUNDIDAD VISUAL, CONVIRTIÉNDOSE EN EL SOPORTE PERFECTO PARA UNA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA.



ASPHALT

ASPHALT OFF WHITE



AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

260X120 - 102,36"X47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



ASPHALT OFF WHITE ASPHALT GRIT ASPHALT MUD ASPHALT FUME

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	ASPHALT OFF WHITE	BP2612L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ASPHALT GRIT	BP2612L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ASPHALT MUD	BP2612E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ASPHALT FUME	BP2612E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	ASPHALT OFF WHITE	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ASPHALT GRIT	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ASPHALT MUD	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ASPHALT FUME	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	ASPHALT OFF WHITE ANTI-SLIP	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ASPHALT GRIT ANTI-SLIP	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ASPHALT MUD ANTI-SLIP	P1212C	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ASPHALT FUME ANTI-SLIP	P1212C	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 PLAIN	PLAIN ASPHALT OFF WHITE	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	PLAIN ASPHALT GRIT	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	PLAIN ASPHALT MUD	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	PLAIN ASPHALT FUME	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

|

ANTI-SLIP

		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 NATURAL		3,12	45,5	22	68,64	1.001
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

BAYONA

240X120 - 94,48”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

BAYONA REINTERPRETS THE ESSENCE OF WALL TILES THROUGH A CLEAN SURFACE FEATURING SUBTLE SHADES AND A REFINED TEXTURE. ITS UNDERSTATED DESIGN ENHANCES LIGHT AND ARCHITECTURE, CREATING SERENE SPACES WHERE BALANCE TAKES CENTER STAGE.

BAYONA REINTERPRETA LA ESENCIA DE LOS REVESTIMIENTOS MEDIANTE UNA SUPERFICIE LIMPIA, DE SUAVES MATICES Y REFINADA TEXTURA. SU LENGUAJE SOBRIO POTENCIA LA LUZ Y LA ARQUITECTURA, CREANDO ESPACIOS SERENOS DONDE EL EQUILIBRIO SE CONVIERTE EN EL VERDADERO PROTAGONISTA.



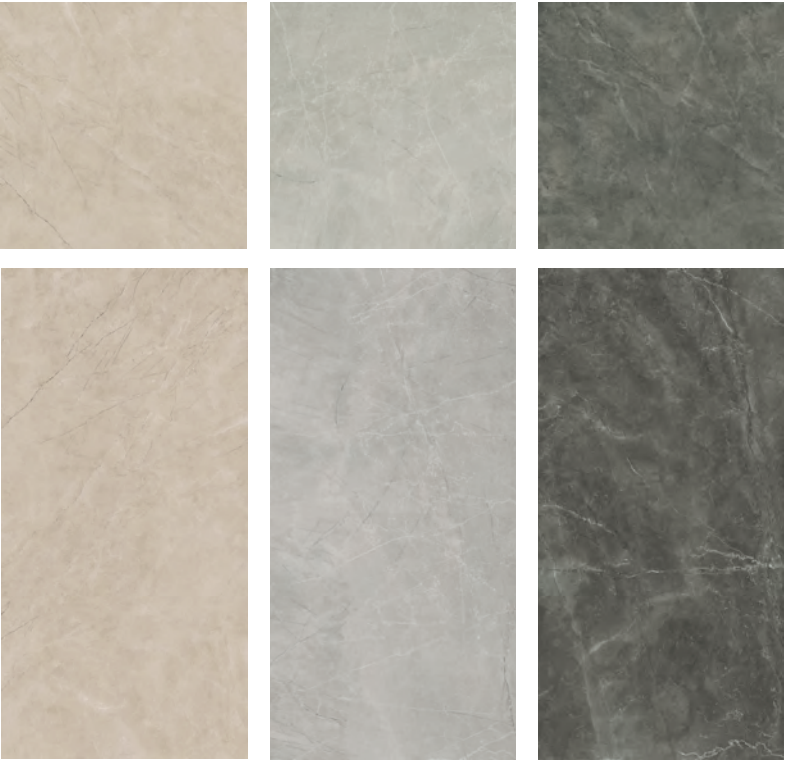
BAYONA SILVER NATURAL
BAYONA GREY NATURAL

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

240X120 - 94,48"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL



BAYONA IVORY

BAYONA SILVER

BAYONA GREY

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

240X120 - 6 MM
240X120 - 7 MM (PULIDO)
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

240X120 - 4
120X120 - 8

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
240X120	BAYONA IVORY NATURAL	BP2412L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BAYONA SILVER PULIDO	BP2412P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	BAYONA SILVER NATURAL	BP2412L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BAYONA P GREY NATURAL	BP2412E	3	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	BAYONA IVORY PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	BAYONA IVORY NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BAYONA SILVER PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	BAYONA SILVER NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BAYONA GREY PULIDO	P1212GRP	3	<0,5%	GLA	GHB	5
	BAYONA GREY NATURAL	P1212E	3	<0,5%	GLA	GHA	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
240X120 NATURAL		2,88	41,7	22	63,36	917
240X120 PULIDO		2,88	48	20	57,6	960
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

PACKING
EMBALAJE

BLACK

260X120 - 102,36"X47,24"

THE DEPTH OF THE BLACK BRINGS AN INTENSE AND ELEGANT SURFACE TO LIFE. ITS UNIFORM COLOR LENDS IT A HIGHLY SOPHISTICATED ARCHITECTURAL PRESENCE.

LA PROFUNDIDAD DEL NEGRO DA VIDA A UNA SUPERFICIE INTENSA Y ELEGANTE. SU COLOR UNIFORME APORTA UNA PRESENCIA ARQUITECTÓNICA DE GRAN SOFISTICACIÓN.



BLACK MATT

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

260X120 - 102,36"X47,24"

BASIC
BÁSICO



BLACK MATT

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

				CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	BLACK MATT	BP2612E		4	<0,5%	GLA	GHA	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 NATURAL - 6 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 1

PACKING
EMBALAJE

	M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 NATURAL	3,12	45,5	22	68,64	1.001

BLANCO

280X120 - 110,24”X47,24”/ 260X120 - 102,36”X47,24”/ 240X120 - 94,48”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

THE PURITY OF WHITE FINDS ITS FULLEST EXPRESSION IN A CLEAN, LUMINOUS SURFACE THAT HIGHLIGHTS THE ARCHITECTURE THROUGH SIMPLICITY. A NEUTRAL BACKDROP OF EXTRAORDINARY VERSATILITY, DESIGNED TO AMPLIFY LIGHT AND ENHANCE SURROUNDING MATERIALS.

LA PUREZA DEL BLANCO ENCUENTRA SU MÁXIMA EXPRESIÓN EN UNA SUPERFICIE LIMPIA Y LUMINOSA QUE POTENCIA LA ARQUITECTURA DESDE LA SENCILLEZ. UN FONDO NEUTRO DE EXTRAORDINARIA VERSATILIDAD, CONCEBIDO PARA AMPLIFICAR LA LUZ Y REALZAR EL RESTO DE MATERIALES.



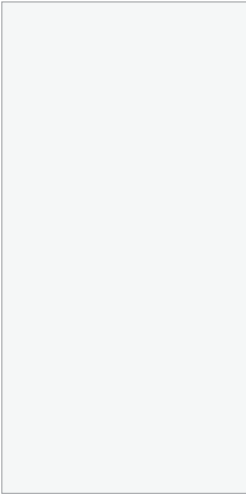
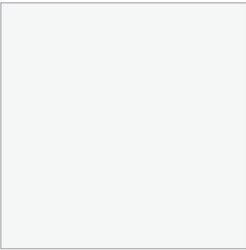
BLANCO NATURAL

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

280X120 - 110,24"X47,24"
260X120 - 102,36"X47,24"
240X120 - 94,48"X47,24"

BASIC
BÁSICO



BLANCO

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

280X120 NATURAL - 6 MM
280X120 PULIDO - 7 MM
260X120 NATURAL - 6 MM
260X120 PULIDO - 7 MM
240X120 PULIDO - 7 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 1
260X120 - 1
240X120 - 1
120X120 - 1

PACKING
EMBALAJE

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	BLANCO NATURAL	BP2812L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BLANCO PULIDO	BP2812V	4	<0,5%	GLA	GHB	5
260X120	BLANCO NATURAL	BP2612L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BLANCO PULIDO	BP2612V	4	<0,5%	GLA	GHB	5
240X120	BLANCO P PULIDO	BP2412V	4	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	BLANCO NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BLANCO PULIDO	P1212V	4	<0,5%	GLA	GHB	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL		3,36	48,7	22	73,92	1.171
280X120 PULIDO		3,36	56	20	67,2	1.120
260X120 NATURAL		3,12	45,5	22	68,64	1.001
260X120 PULIDO		3,12	52	20	62,4	1.040
240X120 PULIDO		2,88	48	20	57,6	960
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

BLOSSOM

260X120 - 102,36”X47,24”

INSPIRED BY THE DELICACY OF NATURE, BLOSSOM REINTERPRETS THE WARMTH OF WALLPAPER. ITS SERENE ELEGANCE AND REFINED FINISH BRING A SENSE OF SPACIOUSNESS AND SOPHISTICATION TO ANY ROOM.

INSPIRADA EN LA DELICADEZA DE LA NATURALEZA, BLOSSOM REINTERPRETA LA CALIDEZ DEL PAPEL PINTADO. SU ELEGANCIA SERENA Y SU ACABADO REFINADO APORTAN AMPLITUD Y SOFISTICACIÓN A CUALQUIER ESPACIO.



BLOSSOM



BLOSSOM

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

260X120 - 102,36"X47,24"

BASIC
BÁSICO



BLOSSOM

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

				CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	BLOSSOM		BP2612R	4	<0,5%	GLA	GHA	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 - 6 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 1

PACKING
EMBALAJE

	M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 NATURAL	3,12	45,5	22	68,64	1.001

BORA-BORA

280X120 - 110,24”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

IT EVOKES THE PURITY OF EXOTIC LANDSCAPES THROUGH A LUMINOUS SURFACE RICH IN NUANCES. ITS DELICATE VEINING AND THE OPTION TO CHOOSE BETWEEN A NATURAL OR POLISHED FINISH ALLOW YOU TO CREATE SPACES WITH A STRIKING VISUAL IMPACT.

EVOCA LA PUREZA DE PAISAJES EXÓTICOS A TRAVÉS DE UNA SUPERFICIE LUMINOSA Y RICA EN MATICES. SUS DELICADAS VETAS Y LA POSIBILIDAD DE ELEGIR ENTRE ACABADO NATURAL O PULIDO PERMITEN CREAR AMBIENTES DE GRAN IMPACTO VISUAL.



BORA-BORA NATURAL



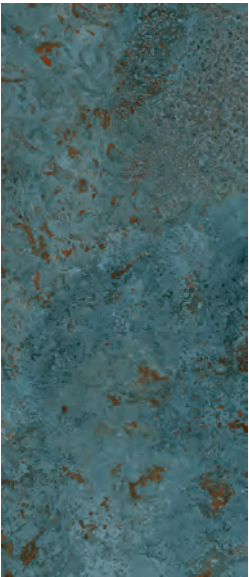
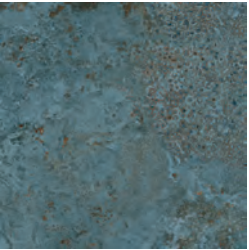
BORA-BORA

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

280X120 - 110,24"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL



BORA-BORA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

280X120 NATURAL - 6 MM
280X120 PULIDO - 7 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	BORA-BORA NATURAL	BP2812RB	2	<0,5%	GLA	GHA	5
	BORA-BORA PULIDO	BP2812RP	2	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	BORA-BORA NATURAL	P1212RB	2	<0,5%	GLA	GHA	5
	BORA-BORA PULIDO	P1212GRP	2	<0,5%	GLA	GHB	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL		3,36	48,7	22	73,92	1.071
280X120 PULIDO		3,36	56	20	67,2	1.120
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

CANYON

260X120 - 102,36”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

THE POWER OF STONE, SCULPTED BY TIME, COMES TO LIFE IN A CONTEMPORARY COLLECTION. ITS BALANCED DESIGN AND RANGE OF NATURAL TONES CREATE UNDERSTATED, ARCHITECTURAL SPACES FULL OF CHARACTER.

LA FUERZA DE LA PIEDRA ESCULPIDA POR EL TIEMPO COBRA VIDA EN UNA COLECCIÓN DE CARÁCTER CONTEMPORÁNEO. SU GRÁFICA EQUILIBRADA Y SU GAMA DE TONOS NATURALES OFRECEN ESPACIOS SOBRIOS, ARQUITECTÓNICOS Y LLENOS DE PERSONALIDAD.





AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

260X120 - 102,36"X47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



CANYON BONE CANYON BEIGE CANYON GREY CANYON BLACK

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	CANYON BONE	BP2612RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CANYON BEIGE	BP2612RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CANYON GREY	BP2612RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CANYON BLACK	BP2612RE	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	CANYON BONE	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CANYON BEIGE	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CANYON GREY	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CANYON BLACK	P1212RE	4	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

|

C

BLACK

		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 NATURAL		3,12	45,5	22	68,64	1.001
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

CREAM CHAMBER

240X120 - 94,48"X47,24" / 120X120 - 47,24"X47,24"

THE DELICACY OF CREAM-COLORED MARBLE TAKES CENTER STAGE IN A COLLECTION WHERE LIGHT AND SUBTLE GRAPHIC VARIATIONS CREATE A SURFACE OF GREAT VISUAL BALANCE. A DESIGN CONCEIVED FOR SPACES THAT SEEK SOPHISTICATION THROUGH THE NATURAL QUALITIES OF THE MATERIAL.

LA DELICADEZA DE UN MÁRMOL CREMA COBRA PROTAGONISMO EN UNA COLECCIÓN DONDE LA LUZ Y LAS SUTILES VARIACIONES GRÁFICAS CREAN UNA SUPERFICIE DE GRAN EQUILIBRIO VISUAL. UNA PROPUESTA CONCEBIDA PARA ESPACIOS QUE BUSCAN SOFISTICACIÓN DESDE LA NATURALIDAD DE LA MATERIA.



CREAM CHAMBER PULIDO

CREAM
CHAMBER

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

240X120 - 94,48"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL



CREAM CHAMBER

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
240X120	CREAM CHAMBER PULIDO	BP2412P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	CREAM CHAMBER NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CREAM CHAMBER PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5



THICKNESS
ESPESOR

240X120 - 7 MM

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 4

120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
240X120 PULIDO		2,88	48	20	57,6	960
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

CRYSTALLO

280X120 - 110,24”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

INSPIRED BY THE TRANSPARENCY AND LUMINOSITY OF CRYSTALLINE STONES, THIS COLLECTION STANDS OUT FOR ITS NATURAL ELEGANCE AND THE DELICATE FLOW OF ITS DESIGN, CAPABLE OF TRANSFORMING ANY SPACE INTO SOMETHING TRULY UNIQUE.

INSPIRADA EN LA TRANSPARENCIA Y LUMINOSIDAD DE LAS PIEDRAS CRISTALINAS, ESTA COLECCIÓN DESTACA POR SU ELEGANCIA NATURAL Y EL DELICADO MOVIMIENTO DE SU GRÁFICA, CAPAZ DE TRANSFORMAR CUALQUIER ESPACIO EN UNA PROPUESTA EXCLUSIVA.



CRYSTALLO NATURAL

CRYSTALLO

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

280X120 - 110,24"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

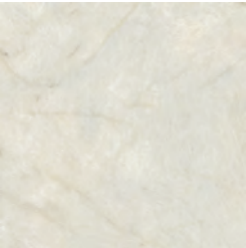
THICKNESS
ESPESOR

280X120 NATURAL - 6 MM
280X120 PULIDO - 7 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



CRYSTALLO

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	CRYSTALLO NATURAL	BP2812R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CRYSTALLO PULIDO	BP2812P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	CRYSTALLO NATURAL	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CRYSTALLO PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL		3,36	48,7	22	73,92	1.071
280X120 PULIDO		3,36	56	20	67,2	1.120
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

DIAMONDS

280X120 - 110,24”X47,24”

A COLLECTION THAT TRANSFORMS ANY SURFACE INTO A TRUE GEM. ITS SHIMMERING EFFECTS AND REFLECTIONS ADD DEPTH, LUXURY AND A DRAMATIC FLAIR DESIGNED FOR PROJECTS THAT AIM TO IMPRESS.

UNA COLECCIÓN QUE CONVIERTE LA SUPERFICIE EN UNA AUTÉNTICA JOYA. SUS EFECTOS BRILLANTES Y REFLEJOS APORTAN PROFUNDIDAD, LUJO Y UN CARÁCTER ESCÉNICO PENSADO PARA PROYECTOS QUE BUSCAN SORPRENDER.



GOLDEN EYE GLITTER

DIAMONDS

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

280X120 - 110,24"x47,24"

MARBLE
MÁRMOL



AMBER CHAMPAGNE
GLITTER

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	AMBER CHAMPAGNE GLITTER	BP2812GLT	4	<0,5%	GLA	GHB	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

280X120 PULIDO - 7 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4

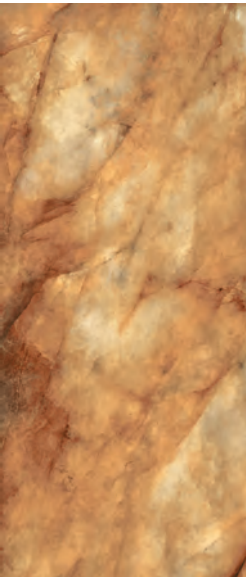
PACKING
EMBALAJE

	M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 PULIDO	3,36	56	20	67,2	1.120

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

280X120 - 110,24"x47,24"

MARBLE
MÁRMOL



SUNSET GLITTER

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	SUNSET GLITTER	BP2812GLT	4	<0,5%	GLA	GHB	5
PL NR R							

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

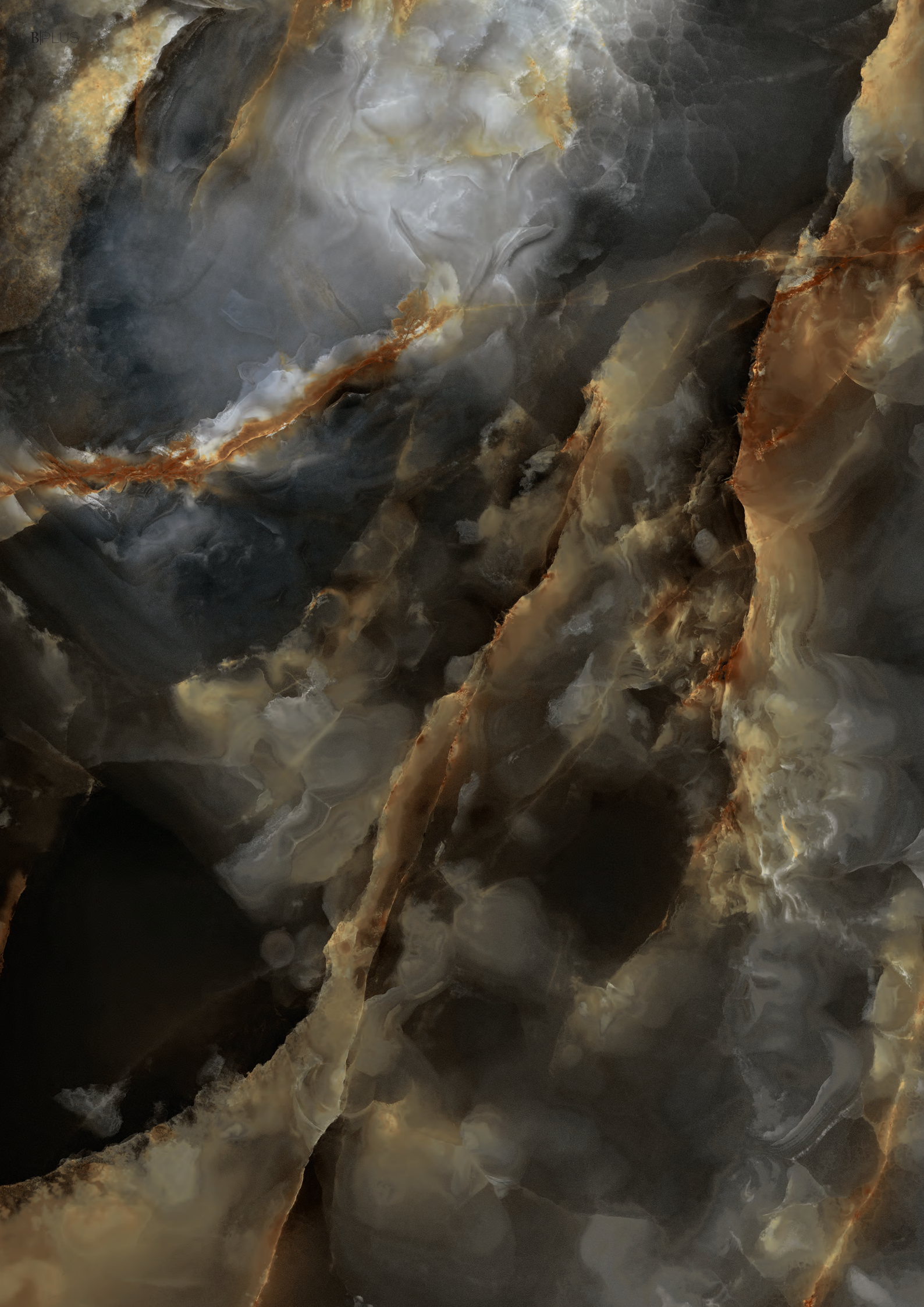
280X120 PULIDO - 7 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4

PACKING
EMBALAJE

	M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 PULIDO	3,36	56	20	67,2	1.120

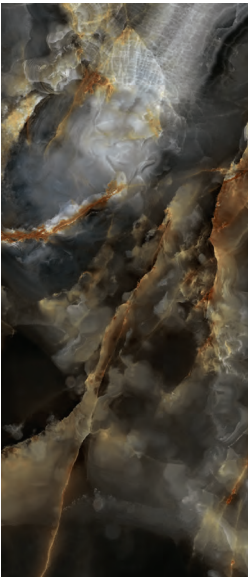


DIAMONDS

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

280X120 - 110,24"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL



GOLDEN EYE GLITTER

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

280X120 PULIDO - 7 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	GOLDEN EYE GLITTER	BP2812GLT	4	<0,5%	GLA	GHB	5



PACKING
EMBALAJE

	M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 PULIDO	3,36	56	20	67,2	1.120

DOME

260X120 - 102,36”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

THE BALANCE BETWEEN TEXTURE AND COLOR GIVES SHAPE TO A MINERAL-INSPIRED COLLECTION. ITS UNDERSTATED, CONTEMPORARY AESTHETIC ALLOWS YOU TO CREATE WARM, TIMELESS SPACES WITH A DISTINCT ARCHITECTURAL CHARACTER.

EL EQUILIBRIO ENTRE TEXTURA Y COLOR DA FORMA A UNA COLECCIÓN DE INSPIRACIÓN MINERAL. SU ESTÉTICA SOBRIA Y CONTEMPORÁNEA PERMITE CREAR ESPACIOS CÁLIDOS Y ATEMPORALES CON UNA MARCADA PERSONALIDAD ARQUITECTÓNICA.



DOME

85

DOME NUT

DOME

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

260X120 - 102,36"X47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 5
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



DOME BONE DOME NUT DOME ASH DOME ANTHRACITE

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	DOME BONE	BP2612R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DOME NUT	BP2612R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DOME ASH	BP2612R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DOME ANTHRACITE	BP2612RE	3	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	DOME BONE	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DOME ASH	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DOME NUT	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DOME ANTHRACITE	P1212R	2	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	DOME BONE ANTI-SLIP	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DOME ASH ANTI-SLIP	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DOME NUT ANTI-SLIP	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DOME ANTHRACITE ANTI-SLIP	P1212RB	3	<0,5%	GLA	GHA	5



ANTHRACITE

ANTI-SLIP

		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 NATURAL		3,12	45,5	22	68,64	1.001
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

DUCALE

260X120 - 102,36”X47,24”

INSPIRED BY THE ELEGANCE OF NATURAL WOOD, DUCALE COMBINES AN EXQUISITE DESIGN WITH A CAREFULLY CURATED COLOR PALETTE.THE RESULT IS SOPHISTICATED SURFACES THAT CONVEY BALANCE AND DISTINCTION.

INSPIRADA EN LA NOBLEZA DE LA MADERA NATURAL, DUCALE COMBINA UNA GRÁFICA ELEGANTE CON UNA CUIDADA SELECCIÓN CROMÁTICA. EL RESULTADO SON SUPERFICIES SOFISTICADAS QUE TRANSMITEN EQUILIBRIO Y DISTINCIÓN.



DUCALE CEDAR

DUCALE

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

260X120 - 102,36"X47,24"

WOOD
MADERA



DUCALE CEDAR

DUCALE HENNA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	DUCALE CEDAR	BP2612L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DUCALE HENNA	BP2612R	3	<0,5%	GLA	GHA	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 - 6 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 5

PACKING
EMBALAJE

	M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 NATURAL	3.12	45.5	22	68,64	1.001

ELECTRA

280X120 - 110,24”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

A COLLECTION WHERE LIGHT TAKES PROMINENCE THANKS TO A SURFACE RICH IN NUANCES. AVAILABLE IN NATURAL AND POLISHED FINISHES, IT OFFERS VERSATILE SOLUTIONS FOR PROJECTS WITH A CONTEMPORARY AESTHETIC.

UNA COLECCIÓN DONDE LA LUZ ADQUIERE PROTAGONISMO GRACIAS A UNA SUPERFICIE LLENA DE MATICES. DISPONIBLE EN ACABADOS NATURAL Y PULIDO, OFRECE SOLUCIONES VERSÁTILES PARA PROYECTOS DE ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA.



ELECTRA PEARL PULIDO

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

280X120 - 110,24"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

280X120 NATURAL - 6 MM
280X120 PULIDO - 7 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



ELECTRA SAND

ELECTRA ALMOND

ELECTRA PEARL

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	ELECTRA SAND NATURAL	BP2812RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ELECTRA SAND PULIDO	BP2812P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	ELECTRA ALMOND NATURAL	BP2812RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ELECTRA ALMOND PULIDO	BP2812P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	ELECTRA PEARL NATURAL	BP2812RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ELECTRA PEARL PULIDO	BP2812P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	ELECTRA SAND NATURAL	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ELECTRA SAND PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	ELECTRA PEARL NATURAL	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ELECTRA PEARL PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	ELECTRA ALMOND NATURAL	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ELECTRA ALMOND PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5



NATURAL

		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL		3,36	48,7	22	73,92	1.071
280X120 PULIDO		3,36	56	20	67,2	1.120
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

FLORENCE

260X120 - 102,36”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

INSPIRED BY ITALIAN TRADITION, FLORENCE REINTERPRETS CLASSIC ELEGANCE THROUGH A LUMINOUS AND DELICATE STONE. ITS COLOR PALETTE BRINGS WARMTH AND HARMONY TO CONTEMPORARY-INSPIRED PROJECTS.

INSPIRADA EN LA TRADICIÓN ITALIANA, FLORENCE REINTERPRETA LA ELEGANCIA CLÁSICA MEDIANTE UNA PIEDRA LUMINOSA Y DELICADA. SU PALETA CROMÁTICA APORTA CALIDEZ Y ARMONÍA A PROYECTOS DE INSPIRACIÓN CONTEMPORÁNEA.



AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

260X120 - 102,36"X47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 NATURAL - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



FLORENCE BEIGE FLORENCE MIELE FLORENCE BIANCO FLORENCE GRIGIO

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	FLORENCE BEIGE	BP2612LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	FLORENCE MIELE	BP2612LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	FLORENCE BIANCO	BP2612LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	FLORENCE GRIGIO	BP2612LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	FLORENCE BIANCO	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	FLORENCE GRIGIO	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	FLORENCE BEIGE	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	FLORENCE MIELE	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 NATURAL		3,12	45,5	22	68,64	1.001
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

KRONOS

280X120 - 110,24”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

INSPIRED BY STONE AND FEATURING A CONTEMPORARY AESTHETIC, KRONOS STANDS OUT FOR ITS COLOR BALANCE AND NATURAL TEXTURE. A VERSATILE COLLECTION DESIGNED FOR PROJECTS WHERE DESIGN AND FUNCTIONALITY BLEND EFFORTLESSLY.

DE INSPIRACIÓN PÉTREA Y ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA, KRONOS DESTACA POR SU EQUILIBRIO CROMÁTICO Y SU TEXTURA NATURAL. UNA COLECCIÓN VERSÁTIL PENSADA PARA PROYECTOS DONDE EL DISEÑO Y LA FUNCIONALIDAD CONVIVEN CON NATURALIDAD.



KRONOS TAUPE

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

280X120 -110,24"X47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

280X120 NATURAL - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



KRONOS SAND KRONOS TAUPE KRONOS SILVER KRONOS DARK

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	KRONOS SAND	BP2812R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	KRONOS TAUPE	BP2812R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	KRONOS SILVER	BP2812R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	KRONOS DARK	BP2812RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	KRONOS SAND	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	KRONOS SILVER	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	KRONOS TAUPE	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	KRONOS DARK	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

C

DARK

		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL		3,36	48,7	22	73,92	1,071
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218

LEMURIAN

260X120 - 102,36”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

LEMURIAN, AN EXCLUSIVE QUARTZITE WITH STRIKING CONTRASTS, TRANSFORMS EVERY SURFACE INTO A ONE-OF-A-KIND PIECE. ITS POLISHED FINISH ENHANCES THE DEPTH OF THE PATTERN AND HIGHLIGHTS ITS UNIQUE CHARACTER.

UNA EXCLUSIVA CUARCITA DE INTENSOS CONTRASTES, LEMURIAN CONVIERTE CADA SUPERFICIE EN UNA PIEZA ÚNICA. SU ACABADO PULIDO POTENCIA LA PROFUNDIDAD DE LA GRÁFICA Y REALZA SU CARÁCTER ÚNICO..



LEMURIAN PULIDO



LEMURIAN

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

260X120 - 102,36"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL



LEMURIAN

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (FEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	LEMURIAN PULIDO	BP2612RP	2	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	LEMURIAN PULIDO	P1212GRP	2	<0,5%	GLA	GHB	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 PULIDO - 7 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

	M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 PULIDO	3,12	52	20	62,4	1.040
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48

MANAOS

260X120 - 102,36”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

THE EXUBERANCE OF TROPICAL NATURE INSPIRES A COLLECTION FEATURING INTENSE SHADES OF GREEN AND DYNAMIC GRAPHICS. A DESIGN WITH A STRONG PERSONALITY FOR SPACES THAT AIM TO TAKE THE SPOTLIGHT.

LA EXUBERANCIA DE LA NATURALEZA TROPICAL INSPIRA UNA COLECCIÓN PROTAGONIZADA POR INTENSOS TONOS VERDES Y UNA GRÁFICA LLENA DE MOVIMIENTO. UNA PROPUESTA DE FUERTE PERSONALIDAD PARA ESPACIOS QUE BUSCAN CONVERTIRSE EN PROTAGONISTAS.

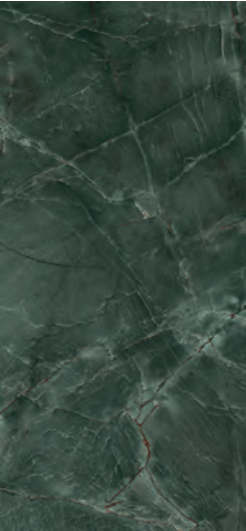
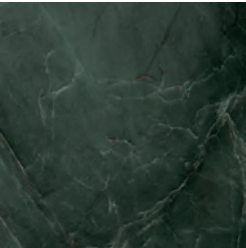


MANAOS GREEN PULIDO

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"
260X120 - 102,36"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL



MANAOS GREEN

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (FEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	MANAOS GREEN PULIDO	BP2612RP	2	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	MANAOS GREEN PULIDO	P1212GRP	2	<0,5%	GLA	GHB	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 PULIDO - 7 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 PULIDO		3,12	52	20	62,4	1.040
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

MINERAL

280X120 - 110,24”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

THE ESSENTIAL BEAUTY OF STONE IN ITS PUREST FORM INSPIRES A NATURAL COLLECTION THAT CREATES SURFACES RICH IN NUANCE, WHICH ENGAGE WITH ARCHITECTURE THROUGH THE MATERIAL'S AUTHENTICITY.

LA BELLEZA ESENCIAL DE LA PIEDRA EN SU ESTADO MÁS PURO INSPIRA UNA COLECCIÓN NATURAL QUE CREA SUPERFICIES LLENAS DE MATICES QUE DIALOGAN CON LA ARQUITECTURA DESDE LA AUTENTICIDAD DEL MATERIAL.

MINERAL STONE NATURAL





MINERAL

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"
280X120 - 110,24"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

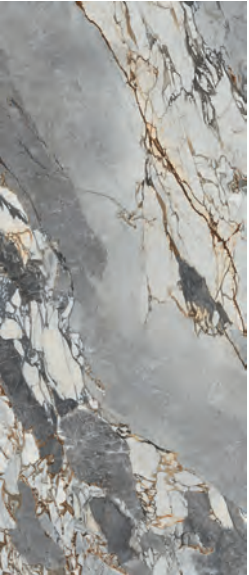
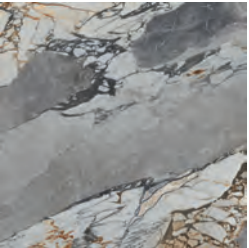
THICKNESS
ESPESOR

280X120 NATURAL - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



MINERAL STONE

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	MINERAL STONE NATURAL	BP2812RB	2	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	MINERAL STONE NATURAL	P1212RB	2	<0,5%	GLA	GHA	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL		3,36	48,7	22	73,92	1.071
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

NEXSIDE

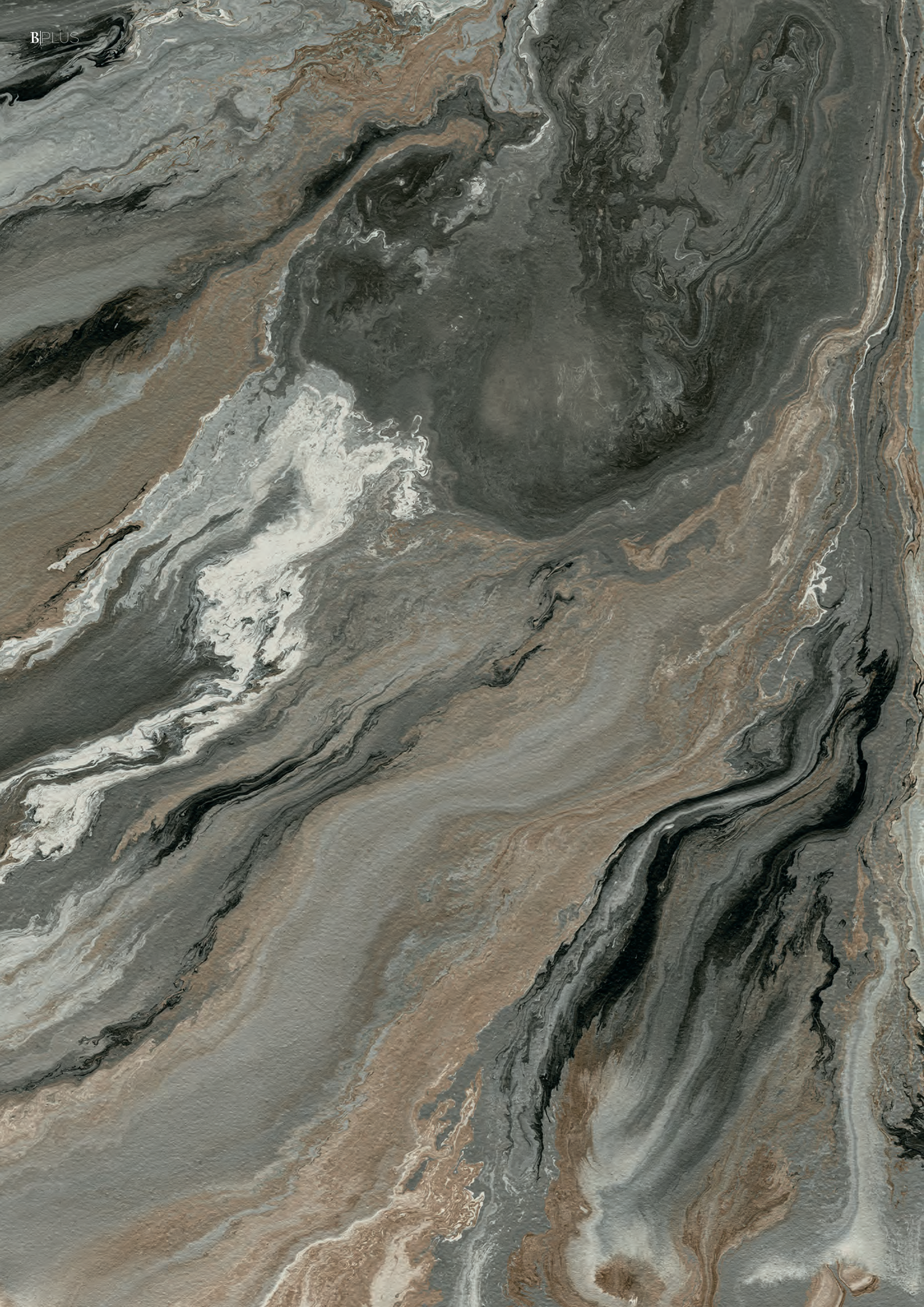
260X120 - 102,36"X47,24" / 120X120 - 47,24"X47,24"

EXPRESSIVENESS COMES TO LIFE THROUGH A SURFACE RICH IN NUANCES, WHERE LIGHT ACCENTUATES THE DEPTH OF ITS DESIGN. A COLLECTION WITH A STRONG CHARACTER THAT REINTERPRETS THE MATERIAL FROM A CONTEMPORARY AND REFINED PERSPECTIVE.

LA EXPRESIVIDAD COBRA VIDA A TRAVÉS DE UNA SUPERFICIE RICA EN Matices, DONDE LA LUZ ACENTÚA LA PROFUNDIDAD DE SU GRÁFICA. UNA COLECCIÓN DE FUERTE PERSONALIDAD QUE INTERPRETA LA MATERIA DESDE UNA VISIÓN CONTEMPORÁNEA Y REFINADA.

NEXSIDE BRON PULIDO





NEXSIDE

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"
260X120 - 102,36"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

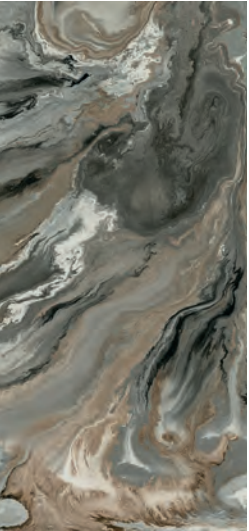
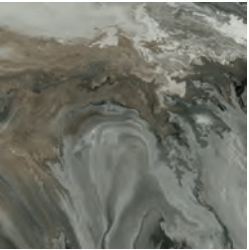
THICKNESS
ESPESOR

260X120 PULIDO - 7 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



NEXSIDE BRON

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	NEXSIDE BRON PULIDO	BP2612RP	3	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	NEXSIDE BRON PULIDO	P1212GRP	3	<0,5%	GLA	GHB	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 PULIDO		3,12	52	20	62,4	1.040
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

ONEWAY

260X120 - 102,36”X47,24”

ONEWAY EXPLORES THE BEAUTY OF CONTINUOUS SURFACES THROUGH CLEAN, BALANCED GRAPHICS THAT ENHANCE THE SENSE OF SPACIOUSNESS. ITS REFINED, CONTEMPORARY AESTHETIC PROVIDES VISUAL CONTINUITY, MAKING IT A VERSATILE FOUNDATION FOR ARCHITECTURAL AND INTERIOR DESIGN PROJECTS.

ONEWAY EXPLORA LA BELLEZA DE LAS SUPERFICIES CONTINUAS MEDIANTE UNA GRÁFICA LIMPIA Y EQUILIBRADA QUE POTENCIA LA SENSACIÓN DE AMPLITUD. SU ESTÉTICA DEPURADA Y CONTEMPORÁNEA APORTA CONTINUIDAD VISUAL, CONVIRTIÉNDOSE EN UNA BASE VERSÁTIL PARA PROYECTOS DE ARQUITECTURA E INTERIORISMO.



ONEWAY WHITE LAPADO

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

260X120 - 102,36"X47,24"

METALLIC
METÁLICO



ONEWAY WHITE

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 LAPADO - 7 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 3

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	ONEWAY WHITE LAPADO	BP2612C	4	<0,5%	GLA	GHA	5



PACKING
EMBALAJE

	M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 LAPADO	3,12	52	20	62,4	1.040

ONYX

260X120 - 102,36”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

INSPIRED BY THE TRANSPARENCY AND DEPTH OF NATURAL ONYX, THIS COLLECTION REVEALS A COMPOSITION OF GLAZES, NUANCES AND REFLECTIONS THAT EVOLVE WITH THE LIGHT. ITS RICH COLOR PALETTE TRANSFORMS EVERY SURFACE INTO A PIECE OF STRIKING EXPRESSIVENESS AND REFINED PRESENCE.

INSPIRADA EN LA TRANSPARENCIA Y LA PROFUNDIDAD DEL ÓNIX NATURAL, ESTA COLECCIÓN REVELA UNA COMPOSICIÓN DE VELADURAS, Matices Y REFLEJOS QUE EVOLUCIONAN CON LA LUZ. SU RIQUEZA CROMÁTICA CONVIERTE CADA SUPERFICIE EN UNA PIEZA DE FUERTE EXPRESIVIDAD Y REFINADA PRESENCIA.



ONYX ROSE PULIDO



AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

260X120 - 102,36"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 PULIDO - 7 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



ONYX SABLE

ONYX ROSE

ONYX TURQUOISE

ONYX BLEU

			CLASE (FEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	ONYX SABLE PULIDO	BP2612P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	ONYX ROSE PULIDO	BP2612RP	3	<0,5%	GLA	GHB	5
	ONYX TURQUOISE PULIDO	BP2612RP	3	<0,5%	GLA	GHB	5
	ONYX BLEU PULIDO	BP2612RP	2	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	ONYX SABLE PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	ONYX TURQUOISE PULIDO	P1212GRP	3	<0,5%	GLA	GHB	5
	ONYX ROSE PULIDO	P1212GRP	3	<0,5%	GLA	GHB	5
	ONYX BLEU PULIDO	P1212GRP	2	<0,5%	GLA	GHB	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 PULIDO		3,12	52	20	62,4	1.040
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

ORION

280X120 - 110,24”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

THE SERENITY OF A LIMESTONE WITH SOFT HUES INSPIRES A COLLECTION IN WHICH TEXTURE TAKES ON A SUBTLE LEADING ROLE. ITS CHROMATIC BALANCE AND UNIFORM SURFACE CREATE AN ARCHITECTURAL FOUNDATION THAT BLENDS NATURALLY INTO ANY PROJECT.

LA SERENIDAD DE UNA PIEDRA CALIZA DE SUAVES MaticES INSPIRA UNA COLECCIÓN DONDE LA TEXTURA ADQUIERE UN PROTAGONISMO SUTIL. SU EQUILIBRIO CROMÁTICO Y SU SUPERFICIE UNIFORME CREAN UNA BASE ARQUITECTÓNICA CAPAZ DE INTEGRARSE CON NATURALIDAD EN CUALQUIER PROYECTO.



ORION

ORION GREY



AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

280X120 - 110,24"X47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

280X120 NATURAL - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



ORION BEIGE

ORION BONE

ORION GREY

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	ORION BEIGE	BP2812RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ORION BONE	BP2812RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ORION GREY	BP2812RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	ORION BONE	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ORION BEIGE	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ORION GREY	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL		3,36	48,7	22	73,92	1.071
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

QUANTUM

260X120 - 102,36"X47,24" / 120X120 - 47,24"X47,24"

QUANTUM FEATURES A QUARTZITE RICH IN MINERALS, COMBINING FLOWING VEINS AND SUBTLE CRYSTALLIZATIONS THAT LEND DEPTH AND DYNAMISM. ITS SURFACE EMBODIES THE PURITY OF A CONTEMPORARY AESTHETIC.

QUANTUM REFLEJA UNA CUARCITA DE GRAN RIQUEZA MINERAL COMBINANDO VETAS FLUIDAS Y CRISTALIZACIONES SUTILES QUE APORTAN PROFUNDIDAD Y DINAMISMO. SU SUPERFICIE EXPRESA LA PUREZA DE UNA ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA.

QUANTUM PULIDO



AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

260X120 - 102,36"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL



QUANTUM

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 NATURAL - 6 MM
260X120 PULIDO - 7 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

			CLASE (FEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	QUANTUM NATURAL	BP2612L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	QUANTUM PULIDO	BP2612V	4	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	QUANTUM NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	QUANTUM PULIDO	P1212V	4	<0,5%	GLA	GHB	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 NATURAL		3,12	45,5	22	68,64	1.001
260X120 PULIDO		3,12	52	20	62,4	1.040
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

QUARTIER BRERA

280X120 - 110,24”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

THE ELEGANCE OF NATURAL STONE IS REFLECTED IN A COLLECTION FEATURING REFINED TEXTURES AND SUBTLE COLOR VARIATIONS. ITS UNDERSTATED AND BALANCED CHARACTER PROVIDES VISUAL CONTINUITY, MAKING IT A VERSATILE FOUNDATION FOR ARCHITECTURAL AND INTERIOR DESIGN PROJECTS.

LA NOBLEZA DE LA PIEDRA NATURAL SE TRADUCE EN UNA COLECCIÓN DE TEXTURA REFINADA Y DELICADAS VARIACIONES CROMÁTICAS. SU CARÁCTER SOBRIO Y EQUILIBRADO APORTA CONTINUIDAD VISUAL, CONVIRTIÉNDOSE EN UNA BASE VERSÁTIL PARA PROYECTOS DE ARQUITECTURA E INTERIORISMO.

BRERA SAND



QUARTIER
BRERA

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

280X120 -110,24"X47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

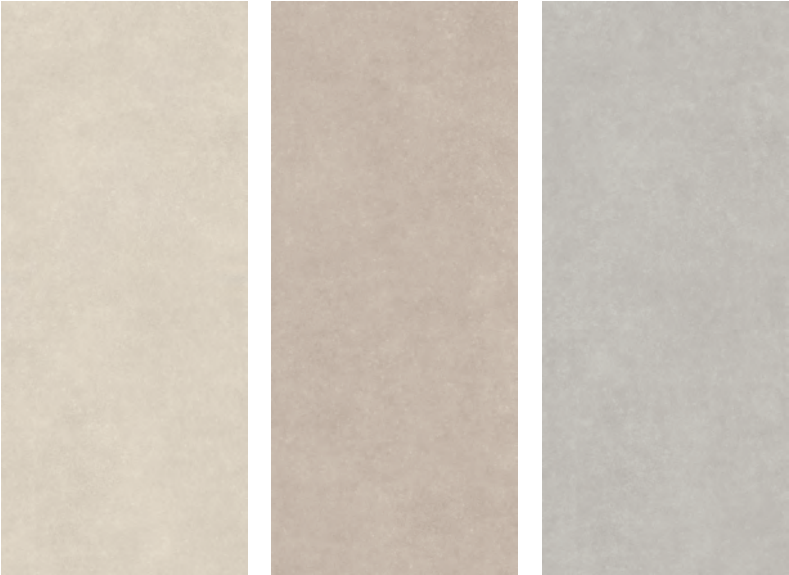
THICKNESS
ESPESOR

280X120 NATURAL - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



BRERA SAND

BRERA NUT

BRERA GREY

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	BRERA SAND	BP2812L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BRERA NUT	BP2812L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BRERA GREY	BP2812L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	BRERA GREY	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BRERA NUT	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BRERA SAND	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	BRERA GREY ANTI-SLIP	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BRERA NUT ANTI-SLIP	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BRERA SAND ANTI-SLIP	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL		3,36	48,7	22	73,92	1.071
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

QUARTIER GINZA

280X120 - 110,24"X47,24" / 120X120 - 47,24"X47,24"

GINZA FEATURES A SURFACE WITH SUBTLE NUANCES AND A REFINED TEXTURE. THE NATURAL TONES AND BALANCED DESIGN CREATE SERENE SPACES WHERE THE MATERIAL EXPRESSES ITSELF WITH DISCRETION AND ELEGANCE.

GINZA INTERPRETA UNA SUPERFICIE DE SUAVES MATICES Y REFINADA TEXTURA. LA NATURALIDAD DE SUS TONOS Y EL EQUILIBRIO DE SU GRÁFICA CREAN ESPACIOS SERENOS, DONDE LA MATERIA SE EXPRESA CON DISCRECIÓN Y ELEGANCIA.



GINZA SAND

QUARTIER
GINZA

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

280X120 -110,24"X47,24"

CEMENT
CEMENTO

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

280X120 NATURAL - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



GINZA SAND

GINZA NUT

GINZA GREY

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	GINZA SAND	BP2812L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	GINZA NUT	BP2812L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	GINZA GREY	BP2812L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	GINZA GREY	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	GINZA NUT	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	GINZA SAND	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	GINZA GREY ANTI-SLIP	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	GINZA NUT ANTI-SLIP	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	GINZA SAND ANTI-SLIP	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL		3,36	48,7	22	73,92	1.071
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

QUARTIER NOMAD

280X120 - 110,24”X47,24”

INSPIRED BY LANDSCAPES SHAPED BY TIME, NOMAD RECREATES AN ORGANIC-LOOKING STONE IN WHICH SUBTLE COLOR VARIATIONS EVOKE NATURE'S MARK. A COLLECTION DESIGNED TO CREATE WARM, AUTHENTIC AND TIMELESS SPACES.

INSPIRADA EN LOS PAISAJES MOLDEADOS POR EL TIEMPO, NOMAD REPRODUCE UNA PIEDRA DE ASPECTO ORGÁNICO DONDE LAS SUAVES VARIACIONES CROMÁTICAS EVOCAN LA HUELLA DE LA NATURALEZA. UNA COLECCIÓN CONCEBIDA PARA CREAR ESPACIOS CÁLIDOS, AUTÉNTICOS Y ATEMPORALES.



NOMAD

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

280X120 - 110,24"x47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

280X120 NATURAL - 6 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4



NOMAD

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	NOMAD	BP2812RB	2	<0,5%	GLA	GHA	5
PL NR R							

	M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL	3,36	48,7	22	73,92	1.071

QUIOS

240X120 - 94,48”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

INSPIRED BY MARBLE OF EXCEPTIONAL VISUAL PURITY, QUIOS COMBINES A LUMINOUS BACKGROUND WITH A DELICATE NETWORK OF VEINS THAT ADDS DEPTH WITHOUT COMPROMISING BALANCE. ITS CREAM AND SILVER SHADES ENHANCE THE SURFACE’S ELEGANCE, CREATING SPACES WHERE LIGHT AND MATERIAL INTERACT NATURALLY.

INSPIRADA EN EL MÁRMOL DE GRAN PUREZA VISUAL, QUIOS COMBINA UN FONDO LUMINOSO CON UN DELICADO ENTRAMADO DE VETAS QUE APORTA PROFUNDIDAD SIN PERDER EQUILIBRIO. SUS TONALIDADES CREAM Y SILVER REALZAN LA ELEGANCIA DE LA SUPERFICIE, CREANDO ESPACIOS DONDE LA LUZ Y LA MATERIA DIALOGAN CON NATURALIDAD.



QUIOS CREAM PULIDO

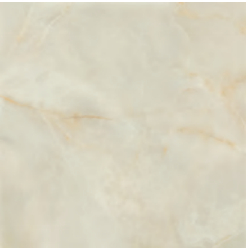
QUIOS

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

240X120 - 94,48"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL



QUIOS CREAM

QUIOS SILVER

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

240X120 PULIDO - 7 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

240X120 - 4
120X120 - 8

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
240X120	QUIOS CREAM PULIDO	BP2412P	3	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	QUIOS CREAM PULIDO	P1212P	3	<0,5%	GLA	GHB	5
	QUIOS SILVER PULIDO	P1212P	3	<0,5%	GLA	GHB	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
240X120 PULIDO		2,88	48	20	57,6	960
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

ROYALE

280X120 - 110,24”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

THROUGH ITS SOFT, LAYERED DESIGN AND WARM HUES, THIS COLLECTION BRINGS DEPTH AND AUTHENTICITY, REINTERPRETING AN ARCHITECTURAL CLASSIC FROM A CONTEMPORARY PERSPECTIVE.

ESTA COLECCIÓN MEDIANTE UNA GRÁFICA DE SUAVES ESTRATOS Y CÁLIDOS MATICES APORTA PROFUNDIDAD Y AUTENTICIDAD, REINTERPRETANDO UN CLÁSICO DE LA ARQUITECTURA DESDE UNA MIRADA ACTUAL.

ROYALE AMBAR PULIDO



AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

280X120 - 110,24”X47,24”

MARBLE
MÁRMOL



ROYALE AMBAR

ROYALE NACAR

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

280X120 SILKY - 6 MM
280X120 PULIDO - 7 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	ROYALE AMBAR PULIDO	BP2812P	2	<0,5%	GLA	GHB	5
	ROYALE AMBAR SILKY	BP2812LB	2	<0,5%	GLA	GHA	5
	ROYALE NACAR PULIDO	BP2812P	2	<0,5%	GLA	GHB	5
	ROYALE NACAR SILKY	BP2812LB	2	<0,5%	GLA	GHA	5



PACKING
EMBALAJE

	M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL	3,36	48,7	22	73,92	1.071
280X120 PULIDO	3,36	56	20	67,2	1.120

TAJ MAHAL

280X120 - 110,24"X47,24"

INSPIRED BY THE EXCLUSIVE BRAZILIAN TAJ MAHAL QUARTZITE, THIS COLLECTION STANDS OUT FOR THE WARMTH OF ITS BASE AND THE DELICATE MOVEMENT OF ITS MINERAL VEINS. A LUMINOUS AND ELEGANT SURFACE THAT BRINGS BALANCE, SPACIOUSNESS AND SERENE SOPHISTICATION.

INSPIRADA EN LA EXCLUSIVA CUARCITA BRASILEÑA TAJ MAHAL, ESTA COLECCIÓN DESTACA POR LA CALIDEZ DE SU FONDO Y EL DELICADO MOVIMIENTO DE SUS VETAS MINERALES. UNA SUPERFICIE LUMINOSA Y ELEGANTE QUE APORTA EQUILIBRIO, AMPLITUD Y UNA SOFISTICACIÓN SERENA.



TAJ MAHAL NATURAL

TAJ MAHAL

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

280X120 - 110,24"x47,24"

MARBLE
MÁRMOL



TAJ MAHAL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	TAJ MAHAL NATURAL	BP2812R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	TAJ MAHAL PULIDO	BP2812P	4	<0,5%	GLA	GHB	5



THICKNESS
ESPESOR

280X120 NATURAL - 6 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4

PACKING
EMBALAJE

	M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL	3,36	48,7	22	73,92	1.071
280X120 PULIDO	3,36	56	20	67,2	1.120

UNIK

260X120 - 102,36”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

THE ESSENCE OF SEAMLESS SURFACES INSPIRES A COLLECTION OF EXTRAORDINARY VISUAL PURITY. THEIR DELICATE TEXTURE AND SUBTLE COLOR NUANCES ADD DEPTH WITHOUT DRAWING ATTENTION TO THEMSELVES, SERVING AS AN ELEGANT FOUNDATION FOR CLEAN, LUMINOUS AND TIMELESS ARCHITECTURE.

LA ESENCIA DE LAS SUPERFICIES CONTINUAS INSPIRA UNA COLECCIÓN DE EXTRAORDINARIA PUREZA VISUAL. SU TEXTURA DELICADA Y SUS SUAVES MATICES CROMÁTICOS APORTAN PROFUNDIDAD SIN PROTAGONISMO, CONVIRTIÉNDOSE EN UNA BASE ELEGANTE PARA UNA ARQUITECTURA LIMPIA, LUMINOSA Y ATEMPORAL.



UNIK

161

UNIK ASH NATURAL

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"
260X120 - 102,36"X47,24"

CEMENT
CEMENTO



UNIK IVORY

UNIK ASH

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 NATURAL - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 4

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	UNIK IVORY NATURAL	BP2612L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	UNIK ASH NATURAL	BP2612L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	UNIK IVORY NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	UNIK ASH NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5



PACKING
EMBALAJE

		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 NATURAL		3,12	45,5	22	68,64	1.001
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

VANGLIH

240X120 - 94,48”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

INSPIRED BY A MINERAL-LIKE STONE, VANGLIH COMBINES SUBTLE CONTRASTS AND A REFINED TEXTURE THAT ADDS VISUAL DEPTH. ITS BALANCED, CONTEMPORARY AESTHETIC ALLOWS YOU TO CREATE SPACES WHERE NATURAL BEAUTY TAKES CENTER STAGE.

INSPIRADA EN UNA PIEDRA DE CARÁCTER MINERAL, VANGLIH COMBINA SUAVES CONTRASTES Y UNA TEXTURA REFINADA QUE APORTA PROFUNDIDAD VISUAL. SU ESTÉTICA EQUILIBRADA Y CONTEMPORÁNEA PERMITE CREAR AMBIENTES DONDE LA NATURALIDAD SE CONVIERTE EN PROTAGONISTA.

VANGLIH P NATURAL



VANGLIH

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

240X120 - 94,48"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL



VANGLIH

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
240X120	VANGLIH P NATURAL	BP2412L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	VANGLIH NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VANGLIH PULIDO	P1212V	4	<0,5%	GLA	GHB	5



THICKNESS
ESPESOR

240X120 NATURAL - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

240X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
240X120 NATURAL		2,88	41,7	22	63,36	917
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

VENICE

260X120 - 102,36”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

VENETIAN ARCHITECTURE AND THE BEAUTY OF ITALIAN STONE INSPIRE A COLLECTION OF GREAT VISUAL ELEGANCE. ITS DELICATE COLOR VARIATIONS AND SUBTLE TEXTURE EVOKE THE PASSAGE OF TIME ON THE MATERIAL, REINTERPRETED THROUGH A CONTEMPORARY LENS.

LA ARQUITECTURA VENECIANA Y LA NOBLEZA DE LAS PIEDRAS ITALIANAS INSPIRAN UNA COLECCIÓN DE GRAN ELEGANCIA VISUAL. SUS DELICADAS VARIACIONES CROMÁTICAS Y SU TEXTURA SUTIL EVOCAN EL PASO DEL TIEMPO SOBRE LA MATERIA, REINTERPRETADO DESDE UNA MIRADA CONTEMPORÁNEA.

VENICE MIELE NATURAL





AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

260X120 - 102,36"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 NATURAL - 6 MM
260X120 PULIDO - 7 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



VENICE BEIGE

VENICE MIELE

VENICE BIANCO

VENICE GRIGIO

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	VENICE BEIGE NATURAL	BP2612R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VENICE BEIGE PULIDO	BP2612P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	VENICE BIANCO NATURAL	BP2612R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VENICE BIANCO PULIDO	BP2612P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	VENICE GRIGIO NATURAL	BP2612R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VENICE GRIGIO PULIDO	BP2612P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	VENICE MIELE NATURAL	BP2612R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VENICE MIELE PULIDO	BP2612P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	VENICE BEIGE NATURAL	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VENICE BEIGE PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	VENICE BIANCO NATURAL	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VENICE BIANCO PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	VENICE GRIGIO NATURAL	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VENICE GRIGIO PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	VENICE MIELE NATURAL	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VENICE MIELE PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5



NATURAL

		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 NATURAL		3,12	45,5	22	68,64	1.001
260X120 PULIDO		3,12	52	20	62,4	1.040
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

VERBIER

280X120 - 110,24"X47,24" / 120X120 - 47,24"X47,24"

VERBIER REINTERPRETS THE ELEGANCE OF MINERAL FINISHES THROUGH A SEAMLESS SURFACE WITH A SOFT VISUAL TEXTURE AND SUBTLE TONAL VARIATIONS. A COLLECTION DESIGNED TO CREATE BRIGHT, BALANCED SPACES WITH A REFINED CONTEMPORARY FEEL.

VERBIER REINTERPRETA LA ELEGANCIA DE LOS ACABADOS MINERALES MEDIANTE UNA SUPERFICIE CONTINUA, DE TACTO VISUAL SUAVE Y DELICADAS VARIACIONES TONALES. UNA COLECCIÓN CONCEBIDA PARA CREAR AMBIENTES LUMINOSOS, EQUILIBRADOS Y DE REFINADA CONTEMPORANEIDAD.



VERBIER NATURAL

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

280X120 - 110,24"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL



VERBIER

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

280X120 NATURAL - 6 MM
280X120 PULIDO - 7 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

280X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
280X120	VERBIER NATURAL	BP2812R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VERBIER PULIDO	BP2812P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	VERBIER NATURAL	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VERBIER PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
280X120 NATURAL		3,36	48,7	22	73,92	1.071
280X120 PULIDO		3,36	56	20	67,2	1.120
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

VERMONT

260X120 - 102,36”X47,24”

INSPIRED BY THE ELEGANCE OF WALNUT, VERMONT CAPTURES THE RICHNESS OF ITS GRAIN WITH A NATURAL BALANCE OF WARMTH AND TEXTURE. THE COMBINATION OF THE BONDI AND STRIPES DESIGNS ADDS RHYTHM AND CONTINUITY, REINTERPRETING WOOD THROUGH A CONTEMPORARY AESTHETIC OF GREAT ELEGANCE.

INSPIRADA EN LA NOBLEZA DEL NOGAL, VERMONT REPRODUCE LA RIQUEZA DE SU VETA CON UN EQUILIBRIO NATURAL ENTRE CALIDEZ Y TEXTURA. LA COMBINACIÓN DE LOS DISEÑOS BONDI Y STRIPES APORTA RITMO Y CONTINUIDAD, REINTERPRETANDO LA MADERA DESDE UNA ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA DE GRAN ELEGANCIA.

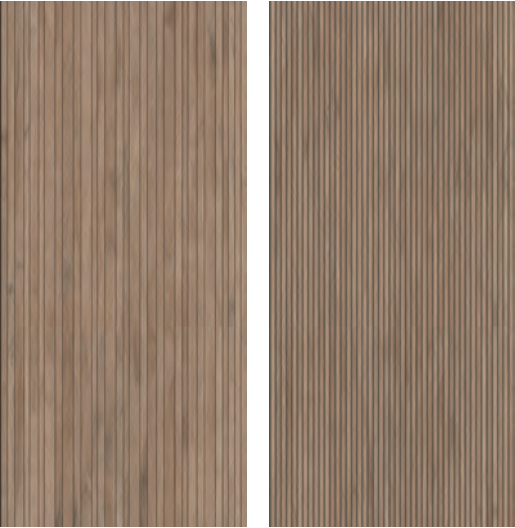


STRIPES VERMONT WALNUT

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

260X120 - 102,36"X47,24"

WOOD
MADERA



BONDİ VERMONT
WALNUT

STRIPES VERMONT
WALNUT

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	BONDİ VERMONT WALNUT	BP2612R	3	<0,5%	GLA	GHA	5
	STRIPES VERMONT WALNUT	BP2612R	3	<0,5%	GLA	GHA	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 NATURAL - 6 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 4

PACKING
EMBALAJE

	M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 NATURAL	3,12	45,5	22	68,64	1.001

VOLCANO

260X120 - 102,36”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

THE POWER OF VOLCANIC ROCK GIVES SHAPE TO A COLLECTION WITH A STRONG PERSONALITY, WHERE THE RICHNESS OF THE TEXTURE AND THE DEPTH OF COLOR EVOKE THE MATERIAL'S MOST PRIMITIVE ORIGINS. A DESIGN WITH A DISTINCT ARCHITECTURAL EXPRESSION.

LA FUERZA DE LA ROCA VOLCÁNICA DA FORMA A UNA COLECCIÓN DE INTENSA PERSONALIDAD, DONDE LA RIQUEZA DE LA TEXTURA Y LA PROFUNDIDAD CROMÁTICA EVOCAN EL ORIGEN MÁS PRIMITIVO DE LA MATERIA. UNA PROPUESTA DE MARCADA EXPRESIÓN ARQUITECTÓNICA.





VOLCANO

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"
260X120 - 102,36"X47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 NATURAL - 6 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE



VOLCANO AVORIO VOLCANO BIANCO VOLCANO GRIGIO

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	VOLCANO AVORIO	BP2612R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VOLCANO BIANCO	BP2612R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VOLCANO GRIGIO	BP2612R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120	VOLCANO AVORIO	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VOLCANO BIANCO	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VOLCANO GRIGIO	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5



		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 NATURAL		3,12	45,5	22	68,64	1.001
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218

WACOM

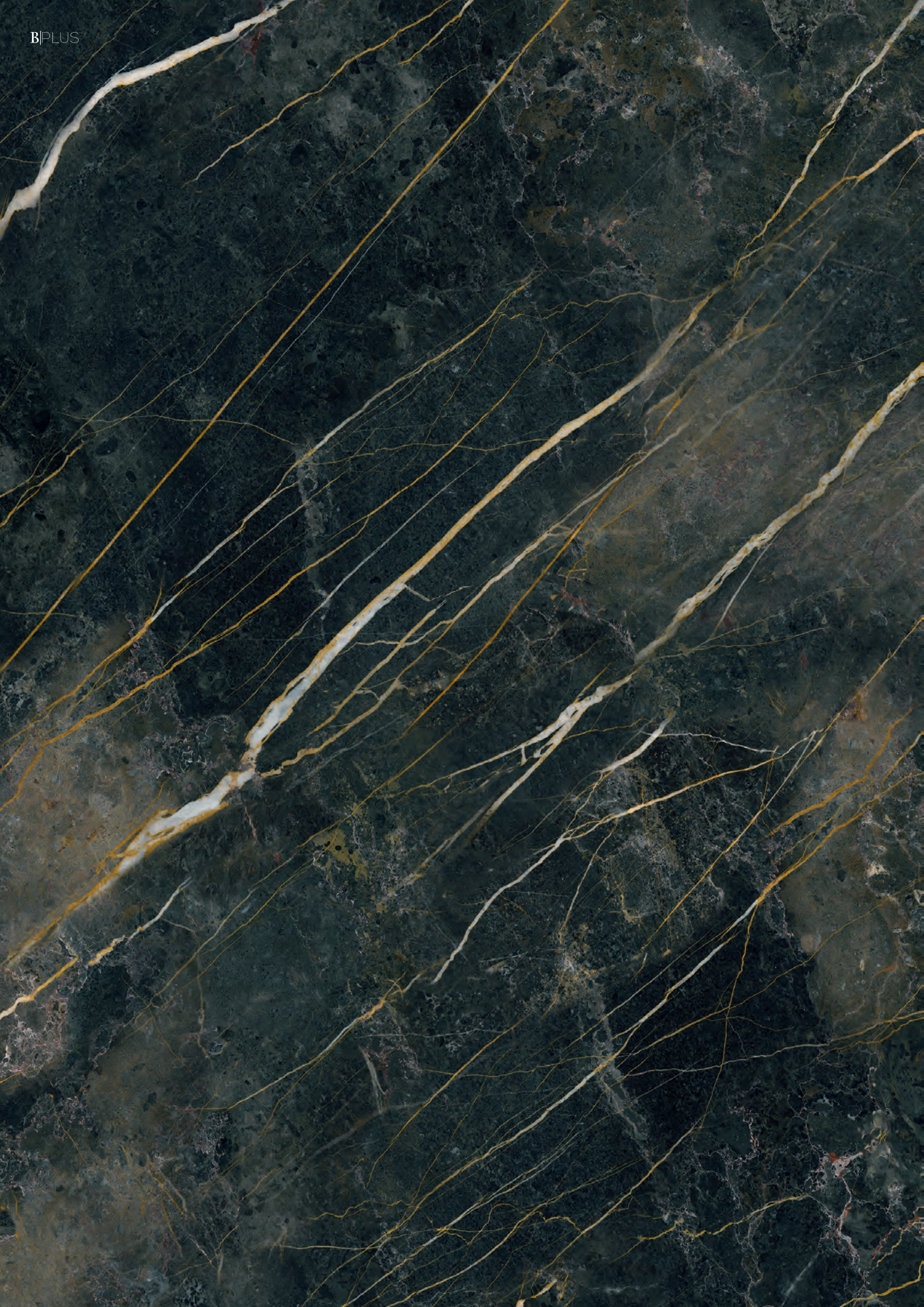
260X120 - 102,36”X47,24” / 120X120 - 47,24”X47,24”

THE POWER OF A MARBLE WITH A DISTINCTIVE CHARACTER INSPIRES A COLLECTION IN WHICH THE VEINS FLOW NATURALLY ACROSS THE SURFACE, CREATING UNIQUE COMPOSITIONS FULL OF MOVEMENT AND DEPTH. A DESIGN CONCEIVED TO MAKE THE MATERIAL THE TRUE FOCAL POINT OF THE SPACE.

LA FUERZA DE UN MÁRMOL DE CARÁCTER SINGULAR INSPIRA UNA COLECCIÓN DONDE LAS VETAS RECORREN LA SUPERFICIE CON NATURALIDAD, GENERANDO COMPOSICIONES ÚNICAS LLENAS DE MOVIMIENTO Y PROFUNDIDAD. UNA PROPUESTA CONCEBIDA PARA CONVERTIR LA MATERIA EN EL AUTÉNTICO FOCO DEL ESPACIO.



WACOM FOREST PULIDO

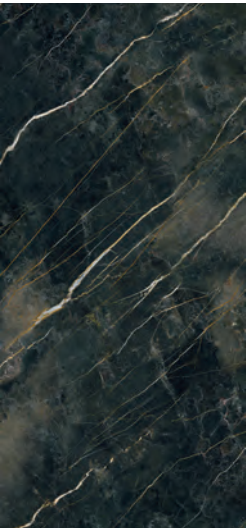
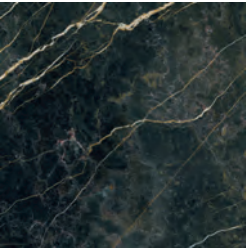


AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

260X120 - 102,36"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL



WACOM FOREST

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (FEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
260X120	WACOM FOREST PULIDO	BP2612RP	1	<0,5%	GLA	GHB	5
120X120	WACOM FOREST PULIDO	P1212GRP	1	<0,5%	GLA	GHB	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

260X120 PULIDO - 7 MM
120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

260X120 - 4
120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

		M2/PIECE	KG/PIECE	PIECE/CRATE	M2/CRATE	KG/CRATE
260X120 PULIDO		3,12	52	20	62,4	1.040
	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218



120X120 - 47,24”X47,24”



ADAGGIO GOLD PULIDO

ADAGGIO CONVEYS BALANCE AND SERENITY THROUGH A SURFACE OF SOFT HUES AND DELICATE GRAPHIC MOVEMENTS. A COLLECTION DESIGNED TO CREATE SPACES WHERE HARMONY AND LIGHT ARE EXPRESSED WITH ABSOLUTE NATURALNESS.

ADAGGIO TRANSMITE EQUILIBRIO Y SERENIDAD A TRAVÉS DE UNA SUPERFICIE DE SUAVES MATICES Y DELICADO MOVIMIENTO GRÁFICO. UNA COLECCIÓN CONCEBIDA PARA CREAR AMBIENTES DONDE LA ARMONÍA Y LA LUZ SE EXPRESAN CON ABSOLUTA NATURALIDAD.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



ADAGGIO GOLD PULIDO

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

120X120	ADAGGIO GOLD PULIDO	P1212V	CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
			4	<0,5%	GLA	GHB	5



PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



POSITANO BRONZO

AMALFI
POSITANO

INSPIRED BY THE LUMINOSITY AND MEDITERRANEAN CHARACTER OF THE ITALIAN COAST, POSITANO RECREATES A WARM STONE WITH A REFINED TEXTURE AND SUBTLE COLOR VARIATIONS. ITS RELAXED ELEGANCE BRINGS A SENSE OF FRESHNESS AND A WELCOMING ATMOSPHERE TO ANY SPACE.

INSPIRADA EN LA LUMINOSIDAD Y EL CARÁCTER MEDITERRÁNEO DE LA COSTA ITALIANA, POSITANO REPRODUCE UNA PIEDRA CÁLIDA DE TEXTURA REFINADA Y SUTILES VARIACIONES CROMÁTICAS. SU ELEGANCIA RELAJADA APORTA FRESCURA Y UNA ATMÓSFERA ACOGEDORA A CUALQUIER ESPACIO.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



POSITANO AVORIO



POSITANO BRONZO

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	POSITANO AVORIO	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	POSITANO BRONZO	P1212RB	3	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	POSITANO AVORIO ANTI-SLIP	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

|

ANTI-SLIP

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



RAVELLO NATURALE

AMALFI
RAVELLO

THE ARCHITECTURE PERCHED ABOVE THE AMALFI COAST INSPIRES A COLLECTION OF SERENE BEAUTY AND BALANCED PROPORTIONS. ITS DELICATE NUANCES AND LUMINOUS SURFACE EVOKE THE TIMELESSNESS OF NATURAL STONE WITH A CONTEMPORARY INTERPRETATION.

LA ARQUITECTURA SUSPENDIDA SOBRE LA COSTA AMALFITANA INSPIRA UNA COLECCIÓN DE BELLEZA SERENA Y PROPORCIONES EQUILIBRADAS. SUS DELICADOS MATICES Y SU SUPERFICIE LUMINOSA EVOCAN LA ATEMPORALIDAD DE LA PIEDRA NATURAL CON UNA INTERPRETACIÓN CONTEMPORÁNEA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



RAVELLO NATURALE

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

120X120	RAVELLO NATURALE	P1212LB	CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
			4	<0,5%	GLA	GHA	5
PL							

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



SALERNO AVORIO

AMALFI
SALERNO

THE AUTHENTICITY OF MEDITERRANEAN STONE TRANSLATES INTO A SURFACE WITH A SMOOTH TEXTURE AND MINERAL CHARACTER. ITS CHROMATIC BALANCE AND SUBTLE GRAPHIC RICHNESS ALLOW FOR THE CREATION OF SPACES WHERE THE MATERIAL INTEGRATES NATURALLY AND ELEGANTLY.

LA AUTENTICIDAD DE LA PIEDRA MEDITERRÁNEA SE TRADUCE EN UNA SUPERFICIE DE TEXTURA SUAVE Y CARÁCTER MINERAL. SU EQUILIBRIO CROMÁTICO Y SU DISCRETA RIQUEZA GRÁFICA PERMITEN CREAR ESPACIOS DONDE LA MATERIA SE INTEGRA CON NATURALIDAD Y ELEGANCIA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



SALERNO AVORIO



SALERNO BRONZO

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	SALERNO AVORIO	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	SALERNO BRONZO	P1212LB	3	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	SALERNO AVORIO ANTI-SLIP	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

3

ANTI-SLIP

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218

PACKING
EMBALAJE



SORRENTO SABBIA

AMALFI
SORRENTO

A LUMINOUS COLLECTION FEATURING SOFT HUES AND DELICATE VEINING. A DESIGN THAT CONVEYS FRESHNESS AND NATURALNESS, OFFERING A CASUAL ELEGANCE THAT STANDS THE TEST OF TIME.

COLECCIÓN LUMINOSA, DE SUAVES TONALIDADES Y DELICADAS VETAS. UN DISEÑO QUE TRANSMITE FRESCURA Y NATURALIDAD, APORTANDO UNA ELEGANCIA DESENFADADA QUE PERDURA EN EL TIEMPO.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



SORRENTO SABBIA

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	SORRENTO SABBIA NATURAL	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	SORRENTO SABBIA PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



ARKETY SAND

ARKETY

AS THE ESSENCE OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE, ARKETY EXPLORES THE BEAUTY OF MATERIALS THROUGH A REFINED AESTHETIC. ITS BALANCED SURFACE AND SUBTLE TEXTURE PROVIDE A VERSATILE FOUNDATION FOR PROJECTS WHERE DESIGN SPEAKS THROUGH SIMPLICITY.

ES LA ESENCIA DE LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA: ARKETY EXPLORA LA BELLEZA DE LA MATERIA DESDE UNA ESTÉTICA DEPURADA. SU SUPERFICIE EQUILIBRADA Y SU TEXTURA SUTIL OFRECEN UNA BASE VERSÁTIL PARA PROYECTOS DONDE EL DISEÑO HABLA A TRAVÉS DE LA SIMPLICIDAD.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



ARKETY SAND



ARKETY GREY

CEMENT
CEMENTO

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	ARKETY SAND	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ARKETY GREY	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	ARKETY SAND ANTI-SLIP	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ARKETY GREY ANTI-SLIP	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

|

ANTI-SLIP

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



ASPHALT GRIT

ASPHALT

THE EXPRESSIVE QUALITY OF CONCRETE AND URBAN SURFACES GIVES RISE TO A COLLECTION WITH AN INDUSTRIAL YET REFINED CHARACTER. ITS SUBTLE TONAL VARIATIONS AND TEXTURED FINISH LEND VISUAL DEPTH, MAKING IT THE PERFECT BACKDROP FOR CONTEMPORARY ARCHITECTURE.

LA EXPRESIVIDAD DEL CEMENTO Y LAS SUPERFICIES URBANAS CREAN UNA COLECCIÓN DE CARÁCTER INDUSTRIAL Y REFINADO. SUS SUAVES VARIACIONES TONALES Y SU TEXTURA MATERICA APORTAN PROFUNDIDAD VISUAL, CONVIRTIÉNDOSE EN EL SOPORTE PERFECTO PARA UNA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM
120X120 ESPESORADO - 20 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8



ASPHALT OFF WHITE ASPHALT GRIT ASPHALT MUD ASPHALT FUME

			CLASE (FEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	ASPHALT OFF WHITE	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ASPHALT GRIT	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ASPHALT MUD	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ASPHALT FUME	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	ASPHALT OFF WHITE ANTI-SLIP	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ASPHALT GRIT ANTI-SLIP	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ASPHALT MUD ANTI-SLIP	P1212C	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ASPHALT FUME ANTI-SLIP	P1212C	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 PLAIN	PLAIN ASPHALT OFF WHITE	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	PLAIN ASPHALT GRIT	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	PLAIN ASPHALT MUD	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	PLAIN ASPHALT FUME	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

|

ANTI-SLIP

|

PLAIN

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218

PACKING
EMBALAJE



BAYONA GREY NATURAL

BAYONA

BAYONA REINTERPRETS THE ESSENCE OF WALL TILES THROUGH A CLEAN SURFACE FEATURING SUBTLE SHADES AND A REFINED TEXTURE. ITS UNDERSTATED DESIGN ENHANCES LIGHT AND ARCHITECTURE, CREATING SERENE SPACES WHERE BALANCE TAKES CENTER STAGE.

BAYONA REINTERPRETA LA ESENCIA DE LOS REVESTIMIENTOS MEDIANTE UNA SUPERFICIE LIMPIA, DE SUAVES MATICES Y REFINADA TEXTURA. SU LENGUAJE SOBRIO POTENCIA LA LUZ Y LA ARQUITECTURA, CREANDO ESPACIOS SERENOS DONDE EL EQUILIBRIO SE CONVIERTE EN EL VERDADERO PROTAGONISTA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8



BAYONA IVORY

BAYONA SILVER

BAYONA GREY

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	BAYONA IVORY PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	BAYONA IVORY NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BAYONA SILVER PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	BAYONA SILVER NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BAYONA GREY PULIDO	P1212GRP	3	<0,5%	GLA	GHB	5
	BAYONA GREY NATURAL	P1212E	3	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

|

C

GREY

|

RS

NATURAL

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218

PACKING
EMBALAJE



BLANCO NATURAL

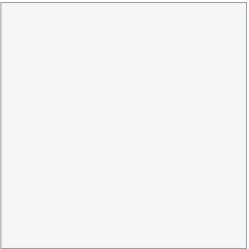
BLANCO

THE PURITY OF WHITE FINDS ITS FULLEST EXPRESSION IN A CLEAN, LUMINOUS SURFACE THAT HIGHLIGHTS THE ARCHITECTURE THROUGH SIMPLICITY. A NEUTRAL BACKDROP OF EXTRAORDINARY VERSATILITY, DESIGNED TO AMPLIFY LIGHT AND ENHANCE SURROUNDING MATERIALS.

LA PUREZA DEL BLANCO ENCUENTRA SU MÁXIMA EXPRESIÓN EN UNA SUPERFICIE LIMPIA Y LUMINOSA QUE POTENCIA LA ARQUITECTURA DESDE LA SENCILLEZ. UN FONDO NEUTRO DE EXTRAORDINARIA VERSATILIDAD, CONCEBIDO PARA AMPLIFICAR LA LUZ Y REALZAR EL RESTO DE MATERIALES.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



BLANCO

BASIC
BÁSICO

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	BLANCO NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BLANCO PULIDO	P1212V	4	<0,5%	GLA	GHB	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 1

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



BORA-BORA PULIDO

BORA-BORA

IT EVOKES THE PURITY OF EXOTIC LANDSCAPES THROUGH A LUMINOUS SURFACE RICH IN NUANCES. ITS DELICATE VEINING AND THE OPTION TO CHOOSE BETWEEN A NATURAL OR POLISHED FINISH ALLOW YOU TO CREATE SPACES WITH A STRIKING VISUAL IMPACT.

EVOCA LA PUREZA DE PAISAJES EXÓTICOS A TRAVÉS DE UNA SUPERFICIE LUMINOSA Y RICA EN Matices. SUS DELICADAS VETAS Y LA POSIBILIDAD DE ELEGIR ENTRE ACABADO NATURAL O PULIDO PERMITEN CREAR AMBIENTES DE GRAN IMPACTO VISUAL.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



BORA-BORA

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	BORA-BORA NATURAL	P1212RB	2	<0,5%	GLA	GHA	5
	BORA-BORA PULIDO	P1212GRP	2	<0,5%	GLA	GHB	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



CANYON BLACK

CANYON

THE POWER OF STONE, SCULPTED BY TIME, COMES TO LIFE IN A CONTEMPORARY COLLECTION. ITS BALANCED DESIGN AND RANGE OF NATURAL TONES CREATE UNDERSTATED, ARCHITECTURAL SPACES FULL OF CHARACTER.

LA FUERZA DE LA PIEDRA ESCULPIDA POR EL TIEMPO COBRA VIDA EN UNA COLECCIÓN DE CARÁCTER CONTEMPORÁNEO. SU GRÁFICA EQUILIBRADA Y SU GAMA DE TONOS NATURALES OFRECEN ESPACIOS SOBRIOS, ARQUITECTÓNICOS Y LLENOS DE PERSONALIDAD.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8



CANYON BONE CANYON BEIGE CANYON GREY CANYON BLACK

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	CANYON BONE	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CANYON BEIGE	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CANYON GREY	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CANYON BLACK	P1212RE	4	<0,5%	GLA	GHA	5



BLACK

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



CAPITAL PERLA

CAPITAL

THE ESSENCE OF CEMENT IS EXPRESSED IN A SURFACE WITH SOFT HUES AND A DELICATELY MINERAL TEXTURE. ITS TONAL VARIATIONS AND SUBTLE GRAPHIC DETAILS ADD DEPTH WITHOUT DETRACTING FROM THE OVERALL SERENITY, CREATING A CONTEMPORARY, VERSATILE DESIGN WITH GREAT VISUAL BALANCE.

LA ESENCIA DEL CEMENTO SE EXPRESA EN UNA SUPERFICIE DE MATICES SUAVES Y TEXTURA DELICADAMENTE MINERAL. SUS VARIACIONES TONALES Y PEQUEÑOS DETALLES GRÁFICOS APORTAN PROFUNDIDAD SIN PERDER LA SERENIDAD DEL CONJUNTO, CREANDO UNA PROPUESTA CONTEMPORÁNEA, VERSÁTIL Y DE GRAN EQUILIBRIO VISUAL.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

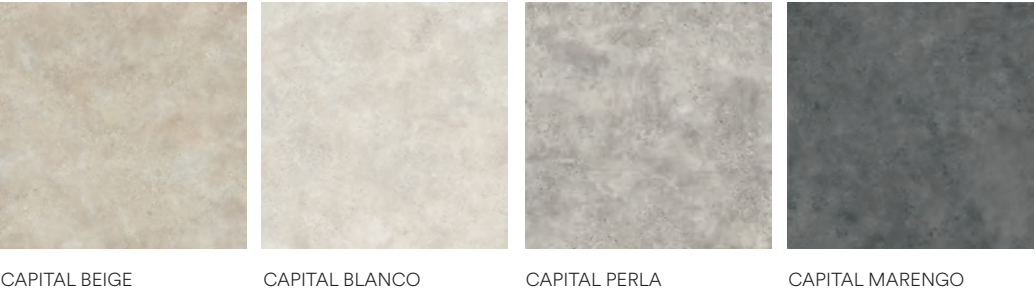
PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8



			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	CAPITAL BLANCO	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CAPITAL BEIGE	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CAPITAL PERLA	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CAPITAL MARENGO	P1212E	2	<0,5%	GLA	GHA	5



	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



CONCEPT PEARL PULIDO

CONCEPT

A VERSATILE COLLECTION INSPIRED BY THE ESSENTIAL BEAUTY OF STONE. ITS NEUTRAL COLORS AND COMBINATION OF NATURAL AND POLISHED FINISHES MAKE IT IDEAL FOR TIMELESS PROJECTS WHERE ELEGANCE LIES IN SIMPLICITY.

UNA PROPUESTA VERSÁTIL INSPIRADA EN LA BELLEZA ESENCIAL DE LA PIEDRA. SUS COLORES NEUTROS Y LA COMBINACIÓN DE ACABADOS NATURAL Y PULIDO FACILITAN PROYECTOS ATEMPORALES DONDE LA ELEGANCIA RESIDE EN LA SIMPLICIDAD.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8



CONCEPT CREAM CONCEPT PEARL CONCEPT GREY CONCEPT BLACK

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	CONCEPT CREAM	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CONCEPT CREAM PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	CONCEPT PEARL	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CONCEPT PEARL PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	CONCEPT GREY	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CONCEPT GREY PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	CONCEPT BLACK	P1212E	2	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	CONCEPT BLACK PULIDO	P1212GRP	2	<0,5%	GLA	GHB	5
	CONCEPT CREAM ANTI-SLIP	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CONCEPT PEARL ANTI-SLIP	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CONCEPT GREY ANTI-SLIP	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CONCEPT BLACK ANTI-SLIP	P1212C	3	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

|

C

BLACK

|

3

R11

ANTI-SLIP

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218

PACKING
EMBALAJE



CREAM CHAMBER PULIDO

CREAM
CHAMBER

THE DELICACY OF CREAM-COLORED MARBLE TAKES CENTER STAGE IN A COLLECTION WHERE LIGHT AND SUBTLE GRAPHIC VARIATIONS CREATE A SURFACE OF GREAT VISUAL BALANCE. A DESIGN CONCEIVED FOR SPACES THAT SEEK SOPHISTICATION THROUGH THE NATURAL QUALITIES OF THE MATERIAL.

LA DELICADEZA DE UN MÁRMOL CREMA COBRA PROTAGONISMO EN UNA COLECCIÓN DONDE LA LUZ Y LAS SUTILES VARIACIONES GRÁFICAS CREAN UNA SUPERFICIE DE GRAN EQUILIBRIO VISUAL. UNA PROPUESTA CONCEBIDA PARA ESPACIOS QUE BUSCAN SOFISTICACIÓN DESDE LA NATURALIDAD DE LA MATERIA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



CREAM CHAMBER

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	CREAM CHAMBER NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CREAM CHAMBER PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
PL        							

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



CRYSTALLO PULIDO

CRYSTALLO

INSPIRED BY THE TRANSPARENCY AND LUMINOSITY OF CRYSTALLINE STONES, THIS COLLECTION STANDS OUT FOR ITS NATURAL ELEGANCE AND THE DELICATE FLOW OF ITS DESIGN, CAPABLE OF TRANSFORMING ANY SPACE INTO SOMETHING TRULY UNIQUE.

INSPIRADA EN LA TRANSPARENCIA Y LUMINOSIDAD DE LAS PIEDRAS CRISTALINAS, ESTA COLECCIÓN DESTACA POR SU ELEGANCIA NATURAL Y EL DELICADO MOVIMIENTO DE SU GRÁFICA, CAPAZ DE TRANSFORMAR CUALQUIER ESPACIO EN UNA PROPUESTA EXCLUSIVA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



CRYSTALLO

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	CRYSTALLO NATURAL	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	CRYSTALLO PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



DOME ASH

DOME

THE BALANCE BETWEEN TEXTURE AND COLOR GIVES SHAPE TO A MINERAL-INSPIRED COLLECTION. ITS UNDERSTATED, CONTEMPORARY AESTHETIC ALLOWS YOU TO CREATE WARM, TIMELESS SPACES WITH A DISTINCT ARCHITECTURAL CHARACTER.

EL EQUILIBRIO ENTRE TEXTURA Y COLOR DA FORMA A UNA COLECCIÓN DE INSPIRACIÓN MINERAL. SU ESTÉTICA SOBRIA Y CONTEMPORÁNEA PERMITE CREAR ESPACIOS CÁLIDOS Y ATEMPORALES CON UNA MARCADA PERSONALIDAD ARQUITECTÓNICA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



DOME BONE



DOME NUT



DOME ASH



DOME ANTHRACITE

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	DOME BONE	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DOME ASH	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DOME NUT	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DOME ANTHRACITE	P1212R	2	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	DOME BONE ANTI-SLIP	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DOME ASH ANTI-SLIP	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DOME NUT ANTI-SLIP	P1212E	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	DOME ANTHRACITE ANTI-SLIP	P1212RB	3	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

R10

|

C

|

3

R11

ANTI-SLIP

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



ELECTRA ALMOND NATURAL

ELECTRA

A COLLECTION WHERE LIGHT TAKES PROMINENCE THANKS TO A SURFACE RICH IN NUANCES. AVAILABLE IN NATURAL AND POLISHED FINISHES, IT OFFERS VERSATILE SOLUTIONS FOR PROJECTS WITH A CONTEMPORARY AESTHETIC.

UNA COLECCIÓN DONDE LA LUZ ADQUIERE PROTAGONISMO GRACIAS A UNA SUPERFICIE LLENA DE MATICES. DISPONIBLE EN ACABADOS NATURAL Y PULIDO, OFRECE SOLUCIONES VERSÁTILES PARA PROYECTOS DE ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

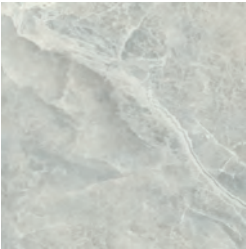
120X120 - 47,24"X47,24"



ELECTRA SAND



ELECTRA ALMOND



ELECTRA PEARL

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	ELECTRA SAND NATURAL	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ELECTRA SAND PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	ELECTRA PEARL NATURAL	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ELECTRA PEARL PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	ELECTRA ALMOND NATURAL	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ELECTRA ALMOND PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5

PL

NR

R

R10

NATURAL

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218

PACKING
EMBALAJE



ELECTRA PEARL NATURAL

ETERNAL

THE STONE'S SUBTLETY IS EXPRESSED THROUGH A LUMINOUS SURFACE, ENHANCED BY DELICATE VEINS THAT RUN NATURALLY THROUGH THE MATERIAL. A COLLECTION WITH A SERENE AND REFINED AESTHETIC THAT BRINGS VISUAL CONTINUITY, BALANCE AND UNDERSTATED SOPHISTICATION TO ANY PROJECT.

LA SUTILEZA DE LA PIEDRA SE EXPRESA A TRAVÉS DE UNA SUPERFICIE LUMINOSA, ENRIQUECIDA POR DELICADAS VETAS QUE RECORREN LA MATERIA CON NATURALIDAD. UNA COLECCIÓN DE ESTÉTICA SERENA Y REFINADA QUE APORTA CONTINUIDAD VISUAL, EQUILIBRIO Y UNA SOFISTICACIÓN DISCRETA A CUALQUIER PROYECTO.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

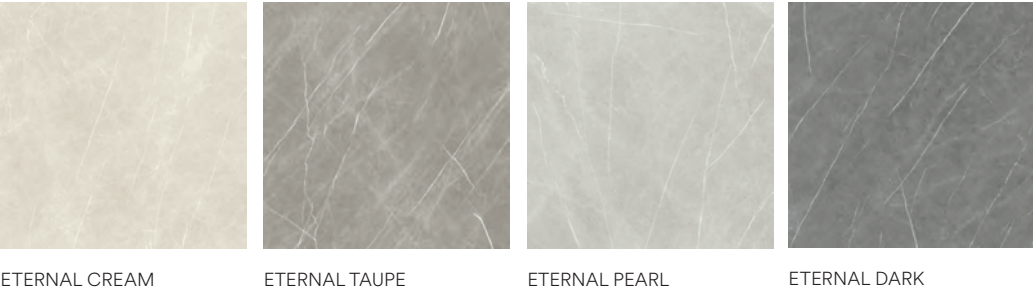
PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8



			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	ETERNAL CREAM NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ETERNAL CREAM PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	ETERNAL PEARL NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ETERNAL PEARL PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	ETERNAL TAUPE NATURAL	P1212R	3	<0,5%	GLA	GHA	5
	ETERNAL TAUPE PULIDO	P1212RP	3	<0,5%	GLA	GHB	5
	ETERNAL DARK NATURAL	P1212R	3	<0,5%	GLA	GHA	5
	ETERNAL DARK PULIDO	P1212RP	3	<0,5%	GLA	GHB	5
PL NR R R9 NATURAL C DARK							

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



FLORENCE BIANCO

FLORENCE

INSPIRED BY ITALIAN TRADITION, FLORENCE REINTERPRETS CLASSIC ELEGANCE THROUGH A LUMINOUS AND DELICATE STONE. ITS COLOR PALETTE BRINGS WARMTH AND HARMONY TO CONTEMPORARY-INSPIRED PROJECTS.

INSPIRADA EN LA TRADICIÓN ITALIANA, FLORENCE REINTERPRETA LA ELEGANCIA CLÁSICA MEDIANTE UNA PIEDRA LUMINOSA Y DELICADA. SU PALETA CROMÁTICA APORTA CALIDEZ Y ARMONÍA A PROYECTOS DE INSPIRACIÓN CONTEMPORÁNEA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



FLORENCE BEIGE



FLORENCE MIELE



FLORENCE BIANCO



FLORENCE GRIGIO

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	FLORENCE BIANCO	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	FLORENCE GRIGIO	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	FLORENCE BEIGE	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	FLORENCE MIELE	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5



	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



KRONOS DARK

KRONOS

INSPIRED BY STONE AND FEATURING A CONTEMPORARY AESTHETIC, KRONOS STANDS OUT FOR ITS COLOR BALANCE AND NATURAL TEXTURE. A VERSATILE COLLECTION DESIGNED FOR PROJECTS WHERE DESIGN AND FUNCTIONALITY BLEND EFFORTLESSLY.

DE INSPIRACIÓN PÉTREA Y ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA, KRONOS DESTACA POR SU EQUILIBRIO CROMÁTICO Y SU TEXTURA NATURAL. UNA COLECCIÓN VERSÁTIL PENSADA PARA PROYECTOS DONDE EL DISEÑO Y LA FUNCIONALIDAD CONVIVEN CON NATURALIDAD.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8



			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	KRONOS SAND	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	KRONOS SILVER	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	KRONOS TAUPE	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	KRONOS DARK	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

C
DARK

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



LEMURIAN PULIDO

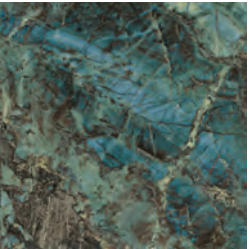
LEMURIAN

LEMURIAN, AN EXCLUSIVE QUARTZITE WITH STRIKING CONTRASTS, TRANSFORMS EVERY SURFACE INTO A ONE-OF-A-KIND PIECE. ITS POLISHED FINISH ENHANCES THE DEPTH OF THE PATTERN AND HIGHLIGHTS ITS UNIQUE CHARACTER.

UNA EXCLUSIVA CUARCITA DE INTENSOS CONTRASTES, LEMURIAN CONVIERTE CADA SUPERFICIE EN UNA PIEZA ÚNICA. SU ACABADO PULIDO POTENCIA LA PROFUNDIDAD DE LA GRÁFICA Y REALZA SU CARÁCTER ÚNICO..

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



LEMURIAN

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	LEMURIAN PULIDO	P1212GRP	2	<0,5%	GLA	GHB	5



	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



MANAOS GREEN PULIDO

MANAOS

THE EXUBERANCE OF TROPICAL NATURE INSPIRES A COLLECTION FEATURING INTENSE SHADES OF GREEN AND DYNAMIC GRAPHICS. A DESIGN WITH A STRONG PERSONALITY FOR SPACES THAT AIM TO TAKE THE SPOTLIGHT.

LA EXUBERANCIA DE LA NATURALEZA TROPICAL INSPIRA UNA COLECCIÓN PROTAGONIZADA POR INTENSOS TONOS VERDES Y UNA GRÁFICA LLENA DE MOVIMIENTO. UNA PROPUESTA DE FUERTE PERSONALIDAD PARA ESPACIOS QUE BUSCAN CONVERTIRSE EN PROTAGONISTAS.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



MANAOS GREEN

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	MANAOS GREEN PULIDO	P1212GRP	2	<0,5%	GLA	GHB	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218

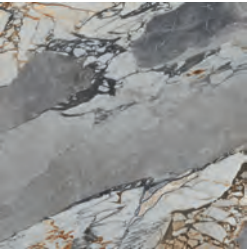


THE ESSENTIAL BEAUTY OF STONE IN ITS PUREST FORM INSPIRES A NATURAL COLLECTION THAT CREATES SURFACES RICH IN NUANCE, WHICH ENGAGE WITH ARCHITECTURE THROUGH THE MATERIAL'S AUTHENTICITY.

LA BELLEZA ESENCIAL DE LA PIEDRA EN SU ESTADO MÁS PURO INSPIRA UNA COLECCIÓN NATURAL QUE CREA SUPERFICIES LLENAS DE MATICES QUE DIALOGAN CON LA ARQUITECTURA DESDE LA AUTENTICIDAD DEL MATERIAL.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



MINERAL STONE

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	MINERAL STONE NATURAL	P1212RB	2	<0,5%	GLA	GHA	5



PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218

MINERAL STONE



NEXSIDE BRON PULIDO

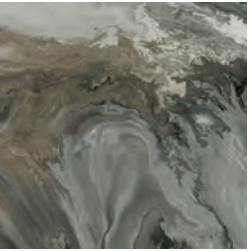
NEXSIDE

EXPRESSIVENESS COMES TO LIFE THROUGH A SURFACE RICH IN NUANCES, WHERE LIGHT ACCENTUATES THE DEPTH OF ITS DESIGN. A COLLECTION WITH A STRONG CHARACTER THAT REINTERPRETS THE MATERIAL FROM A CONTEMPORARY AND REFINED PERSPECTIVE.

LA EXPRESIVIDAD COBRA VIDA A TRAVÉS DE UNA SUPERFICIE RICA EN Matices, DONDE LA LUZ ACENTÚA LA PROFUNDIDAD DE SU GRÁFICA. UNA COLECCIÓN DE FUERTE PERSONALIDAD QUE INTERPRETA LA MATERIA DESDE UNA VISIÓN CONTEMPORÁNEA Y REFINADA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



NEXSIDE BRON

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	NEXSIDE BRON PULIDO	P1212GRP	3	<0,5%	GLA	GHB	5



PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



ONYX SABLE PULIDO

ONYX

INSPIRED BY THE TRANSPARENCY AND DEPTH OF NATURAL ONYX, THIS COLLECTION REVEALS A COMPOSITION OF GLAZES, NUANCES AND REFLECTIONS THAT EVOLVE WITH THE LIGHT. ITS RICH COLOR PALETTE TRANSFORMS EVERY SURFACE INTO A PIECE OF STRIKING EXPRESSIVENESS AND REFINED PRESENCE.

INSPIRADA EN LA TRANSPARENCIA Y LA PROFUNDIDAD DEL ÓNIX NATURAL, ESTA COLECCIÓN REVELA UNA COMPOSICIÓN DE VELADURAS, MATICES Y REFLEJOS QUE EVOLUCIONAN CON LA LUZ. SU RIQUEZA CROMÁTICA CONVIERTE CADA SUPERFICIE EN UNA PIEZA DE FUERTE EXPRESIVIDAD Y REFINADA PRESENCIA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

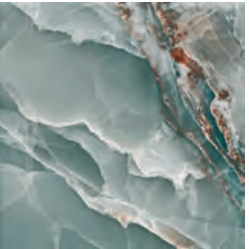
120X120 - 47,24"X47,24"



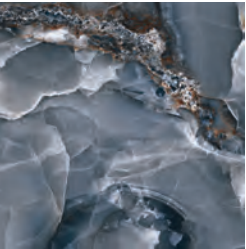
ONYX SABLE



ONYX ROSE



ONYX TURQUOISE



ONYX BLEU

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	ONYX SABLE PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	ONYX TURQUOISE PULIDO	P1212GRP	3	<0,5%	GLA	GHB	5
	ONYX ROSE PULIDO	P1212GRP	3	<0,5%	GLA	GHB	5
	ONYX BLEU PULIDO	P1212GRP	2	<0,5%	GLA	GHB	5



PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



ORION GREY

ORION

THE SERENITY OF A LIMESTONE WITH SOFT HUES INSPIRES A COLLECTION IN WHICH TEXTURE TAKES ON A SUBTLE LEADING ROLE. ITS CHROMATIC BALANCE AND UNIFORM SURFACE CREATE AN ARCHITECTURAL FOUNDATION THAT BLENDS NATURALLY INTO ANY PROJECT.

LA SERENIDAD DE UNA PIEDRA CALIZA DE SUAVES Matices inspira una colección donde la textura adquiere un protagonismo sutil. Su equilibrio cromático y su superficie uniforme crean una base arquitectónica capaz de integrarse con naturalidad en cualquier proyecto.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



ORION BEIGE



ORION BONE



ORION GREY

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	ORION BONE	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ORION BEIGE	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	ORION GREY	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5



THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



PATMOS PULIDO

PATMOS

PATMOS REINTERPRETS THE ELEGANCE OF STONE THROUGH BROAD VEINS AND DELICATE HUES THAT ADD DEPTH AND LUMINOSITY. A SOPHISTICATED AND CONTEMPORARY COLLECTION THAT TRANSFORMS EVERY SURFACE INTO A UNIQUE LANDSCAPE.

PATMOS REINTERPRETA LA ELEGANCIA DE LA PIEDRA A TRAVÉS DE VETAS AMPLIAS Y DELICADOS MATICES QUE APORTAN PROFUNDIDAD Y LUMINOSIDAD. UNA COLECCIÓN SOFISTICADA Y CONTEMPORÁNEA QUE CONVIERTE CADA SUPERFICIE EN UN PAISAJE ÚNICO.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



PATMOS

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	PATMOS PULIDO	P1212V	4	<0,5%	GLA	GHB	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



QUANTUM NATURAL

QUANTUM

QUANTUM FEATURES A QUARTZITE RICH IN MINERALS, COMBINING FLOWING VEINS AND SUBTLE CRYSTALLIZATIONS THAT LEND DEPTH AND DYNAMISM. ITS SURFACE EMBODIES THE PURITY OF A CONTEMPORARY AESTHETIC.

QUANTUM REFLEJA UNA CUARCITA DE GRAN RIQUEZA MINERAL COMBINANDO VETAS FLUIDAS Y CRISTALIZACIONES SUTILES QUE APORTAN PROFUNDIDAD Y DINAMISMO. SU SUPERFICIE EXPRESA LA PUREZA DE UNA ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



QUANTUM

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	QUANTUM NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	QUANTUM PULIDO	P1212V	4	<0,5%	GLA	GHB	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218

LA NOBLEZA DE LA PIEDRA NATURAL SE TRADUCE EN UNA COLECCIÓN DE TEXTURA REFINADA Y DELICADAS VARIACIONES CROMÁTICAS. SU CARÁCTER SOBRIO Y EQUILIBRADO APORTA CONTINUIDAD VISUAL, CONVIRTIÉNDOSE EN UNA BASE VERSÁTIL PARA PROYECTOS DE ARQUITECTURA E INTERIORISMO.

BRERA GREY

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	BRERA GREY	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BRERA NUT	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BRERA SAND	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	BRERA GREY ANTI-SLIP	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BRERA NUT ANTI-SLIP	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	BRERA SAND ANTI-SLIP	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

ANTI-SLIP

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1.218



GINZA GREY

QUARTIER
GINZA

GINZA FEATURES A SURFACE WITH SUBTLE NUANCES AND A REFINED TEXTURE. THE NATURAL TONES AND BALANCED DESIGN CREATE SERENE SPACES WHERE THE MATERIAL EXPRESSES ITSELF WITH DISCRETION AND ELEGANCE.

GINZA INTERPRETA UNA SUPERFICIE DE SUAVES MATICES Y REFINADA TEXTURA. LA NATURALIDAD DE SUS TONOS Y EL EQUILIBRIO DE SU GRÁFICA CREAN ESPACIOS SERENOS, DONDE LA MATERIA SE EXPRESA CON DISCRECIÓN Y ELEGANCIA.

MARBLE
MÁRMOL
AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

CEMENT
CEMENTO

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8



GINZA SAND

GINZA NUT

GINZA GREY

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	GINZA GREY	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	GINZA NUT	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	GINZA SAND	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	GINZA GREY ANTI-SLIP	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	GINZA NUT ANTI-SLIP	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	GINZA SAND ANTI-SLIP	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

ANTI-SLIP

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218

PACKING
EMBALAJE



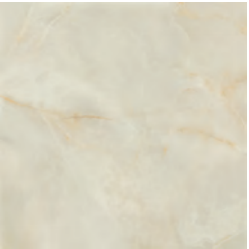
QUIOS CREAM PULIDO

INSPIRED BY MARBLE OF EXCEPTIONAL VISUAL PURITY, QUIOS COMBINES A LUMINOUS BACKGROUND WITH A DELICATE NETWORK OF VEINS THAT ADDS DEPTH WITHOUT COMPROMISING BALANCE. ITS CREAM AND SILVER SHADES ENHANCE THE SURFACE’S ELEGANCE, CREATING SPACES WHERE LIGHT AND MATERIAL INTERACT NATURALLY.

INSPIRADA EN EL MÁRMOL DE GRAN PUREZA VISUAL, QUIOS COMBINA UN FONDO LUMINOSO CON UN DELICADO ENTRAMADO DE VETAS QUE APORTA PROFUNDIDAD SIN PERDER EQUILIBRIO. SUS TONALIDADES CREAM Y SILVER REALZAN LA ELEGANCIA DE LA SUPERFICIE, CREANDO ESPACIOS DONDE LA LUZ Y LA MATERIA DIALOGAN CON NATURALIDAD.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24”X47,24”



QUIOS CREAM



QUIOS SILVER

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	QUIOS CREAM PULIDO	P1212P	3	<0,5%	GLA	GHB	5
	QUIOS SILVER PULIDO	P1212P	3	<0,5%	GLA	GHB	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



STONELAND IVORY

STONELAND CAPTURES THE MOST NATURAL ESSENCE OF STONE THROUGH A SUBTLE, BALANCED TEXTURE. ITS IVORY, PEARL, AND GREY TONES CREATE SERENE AND VERSATILE SURFACES THAT SEAMLESSLY CONNECT INDOOR AND OUTDOOR SPACES WITH A CONTEMPORARY AESTHETIC.

STONELAND RECUPERA LA ESENCIA MÁS NATURAL DE LA PIEDRA A TRAVÉS DE UNA TEXTURA SUTIL Y EQUILIBRADA. SUS TONOS IVORY, PEARL Y GREY CREAN SUPERFICIES SERENAS Y VERSÁTILES, CAPACES DE CONECTAR INTERIOR Y EXTERIOR CON UNA ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

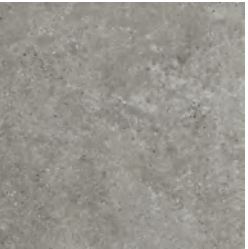
120X120 - 8



STONELAND IVORY



STONELAND PEARL



STONELAND GREY

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	STONELAND IVORY	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	STONELAND PEARL	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	STONELAND GREY	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
120X120 ANTI-SLIP	STONELAND IVORY ANTI-SLIP	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	STONELAND PEARL ANTI-SLIP	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	STONELAND GREY ANTI-SLIP	P1212RB	4	<0,5%	GLA	GHA	5

PL

NR

R

2

|

ANTI-SLIP

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



UNIK ASH NATURAL

THE ESSENCE OF SEAMLESS SURFACES INSPIRES A COLLECTION OF EXTRAORDINARY VISUAL PURITY. THEIR DELICATE TEXTURE AND SUBTLE COLOR NUANCES ADD DEPTH WITHOUT DRAWING ATTENTION TO THEMSELVES, SERVING AS AN ELEGANT FOUNDATION FOR CLEAN, LUMINOUS AND TIMELESS ARCHITECTURE.

LA ESENCIA DE LAS SUPERFICIES CONTINUAS INSPIRA UNA COLECCIÓN DE EXTRAORDINARIA PUREZA VISUAL. SU TEXTURA DELICADA Y SUS SUAVES MATICES CROMÁTICOS APORTAN PROFUNDIDAD SIN PROTAGONISMO, CONVIRTIÉNDOSE EN UNA BASE ELEGANTE PARA UNA ARQUITECTURA LIMPIA, LUMINOSA Y ATEMPORAL.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



UNIK IVORY



UNIK ASH

CEMENT
CEMENTO

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	UNIK IVORY NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	UNIK IVORY PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	UNIK ASH NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	UNIK ASH PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5

PL

NR

R

NATURAL

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218

PACKING
EMBALAJE



VANGLIH

INSPIRED BY A MINERAL-LIKE STONE, VANGLIH COMBINES SUBTLE CONTRASTS AND A REFINED TEXTURE THAT ADDS VISUAL DEPTH. ITS BALANCED, CONTEMPORARY AESTHETIC ALLOWS YOU TO CREATE SPACES WHERE NATURAL BEAUTY TAKES CENTER STAGE.

INSPIRADA EN UNA PIEDRA DE CARÁCTER MINERAL, VANGLIH COMBINA SUAVES CONTRASTES Y UNA TEXTURA REFINADA QUE APORTA PROFUNDIDAD VISUAL. SU ESTÉTICA EQUILIBRADA Y CONTEMPORÁNEA PERMITE CREAR AMBIENTES DONDE LA NATURALIDAD SE CONVIERTE EN PROTAGONISTA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



VANGLIH

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	VANGLIH NATURAL	P1212L	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VANGLIH PULIDO	P1212V	4	<0,5%	GLA	GHB	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



VENICE BEIGE NATURAL

VENICE

VENETIAN ARCHITECTURE AND THE BEAUTY OF ITALIAN STONE INSPIRE A COLLECTION OF GREAT VISUAL ELEGANCE. ITS DELICATE COLOR VARIATIONS AND SUBTLE TEXTURE EVOKE THE PASSAGE OF TIME ON THE MATERIAL, REINTERPRETED THROUGH A CONTEMPORARY LENS.

LA ARQUITECTURA VENECIANA Y LA NOBLEZA DE LAS PIEDRAS ITALIANAS INSPIRAN UNA COLECCIÓN DE GRAN ELEGANCIA VISUAL. SUS DELICADAS VARIACIONES CROMÁTICAS Y SU TEXTURA SUTIL EVOCAN EL PASO DEL TIEMPO SOBRE LA MATERIA, REINTERPRETADO DESDE UNA MIRADA CONTEMPORÁNEA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



VENICE BEIGE



VENICE MIELE



VENICE BIANCO



VENICE GRIGIO

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	VENICE BEIGE NATURAL	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VENICE BEIGE PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	VENICE BIANCO NATURAL	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VENICE BIANCO PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	VENICE GRIGIO NATURAL	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VENICE GRIGIO PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5
	VENICE MIELE NATURAL	P1212LB	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VENICE MIELE PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5



	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



VERBIER PULIDO

VERBIER

VERBIER REINTERPRETS THE ELEGANCE OF MINERAL FINISHES THROUGH A SEAMLESS SURFACE WITH A SOFT VISUAL TEXTURE AND SUBTLE TONAL VARIATIONS. A COLLECTION DESIGNED TO CREATE BRIGHT, BALANCED SPACES WITH A REFINED CONTEMPORARY FEEL.

VERBIER REINTERPRETA LA ELEGANCIA DE LOS ACABADOS MINERALES MEDIANTE UNA SUPERFICIE CONTINUA, DE TACTO VISUAL SUAVE Y DELICADAS VARIACIONES TONALES. UNA COLECCIÓN CONCEBIDA PARA CREAR AMBIENTES LUMINOSOS, EQUILIBRADOS Y DE REFINADA CONTEMPORANEIDAD.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



VERBIER

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	VERBIER NATURAL	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VERBIER PULIDO	P1212P	4	<0,5%	GLA	GHB	5



PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



VOLCANO AVORIO

VOLCANO

THE POWER OF VOLCANIC ROCK GIVES SHAPE TO A COLLECTION WITH A STRONG PERSONALITY, WHERE THE RICHNESS OF THE TEXTURE AND THE DEPTH OF COLOR EVOKE THE MATERIAL'S MOST PRIMITIVE ORIGINS. A DESIGN WITH A DISTINCT ARCHITECTURAL EXPRESSION.

LA FUERZA DE LA ROCA VOLCÁNICA DA FORMA A UNA COLECCIÓN DE INTENSA PERSONALIDAD, DONDE LA RIQUEZA DE LA TEXTURA Y LA PROFUNDIDAD CROMÁTICA EVOCAN EL ORIGEN MÁS PRIMITIVO DE LA MATERIA. UNA PROPUESTA DE MARCADA EXPRESIÓN ARQUITECTÓNICA.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

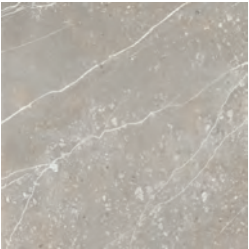
120X120 - 47,24"X47,24"



VOLCANO AVORIO



VOLCANO BIANCO



VOLCANO GRIGIO

STONE
PIEDRA

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	VOLCANO AVORIO	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VOLCANO BIANCO	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5
	VOLCANO GRIGIO	P1212R	4	<0,5%	GLA	GHA	5

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO



THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

PACKING
EMBALAJE

	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



WACOM FOREST PULIDO

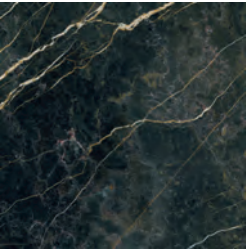
WACOM

THE POWER OF A MARBLE WITH A DISTINCTIVE CHARACTER INSPIRES A COLLECTION IN WHICH THE VEINS FLOW NATURALLY ACROSS THE SURFACE, CREATING UNIQUE COMPOSITIONS FULL OF MOVEMENT AND DEPTH. A DESIGN CONCEIVED TO MAKE THE MATERIAL THE TRUE FOCAL POINT OF THE SPACE.

LA FUERZA DE UN MÁRMOL DE CARÁCTER SINGULAR INSPIRA UNA COLECCIÓN DONDE LAS VETAS RECORREN LA SUPERFICIE CON NATURALIDAD, GENERANDO COMPOSICIONES ÚNICAS LLENAS DE MOVIMIENTO Y PROFUNDIDAD. UNA PROPUESTA CONCEBIDA PARA CONVERTIR LA MATERIA EN EL AUTÉNTICO FOCO DEL ESPACIO.

AVAILABLE SIZES & COLOURS
FORMATOS Y COLORES DISPONIBLES

120X120 - 47,24"X47,24"



WACOM FOREST

MARBLE
MÁRMOL

TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

PORCELAIN TILES
PORCELÁNICO

THICKNESS
ESPESOR

120X120 - 10 MM

DIFFERENT PATTERNS
VARIACIÓN GRÁFICA

120X120 - 8

			CLASE (PEI)	ABSORCIÓN DE AGUA	ÁCIDOS Y ALCALIS Baja concentración	ÁCIDOS Y ALCALIS Alta concentración	RESISTENCIA A MANCHAS
120X120	WACOM FOREST PULIDO	P1212GRP	1	<0,5%	GLA	GHB	5



	M2/CAJA	PIEZAS/CAJA	KG/CAJA	CAJAS/PALET	M2/PALET	KG/PALET
120X120	1,44	1	29	42	60,48	1,218



TECHNICAL INFORMATION
INFORMACIÓN TÉCNICA

280X120 - 94,48” X 47,24”

Porcelánico Porcelain tiles			PEI		Absorción de Agua Water Absorption	Resistencia Química / Chemical Resistance								Resistencia a las Manchas Stain Resistance			Resistencia Mecánica Mechanical Resistance	
						P.D. Limpieza Cleaning	Ácidos y Alcalis Acids and Alkalís (Baja concentración) (Low concentration)			Ácidos y Alcalis Acids and Alkalís (Alta concentración) (High concentration)								
			Clase Class	Etap Abrasión Abrasion Stage			Cloruro Amónico Ammonia Chloride	Aditivos Agua Piscinas Additive pools water	Ácido Clohid. Hydrochloric Acid	Ac. Cítrico Citric Acid	Hidróxido Potásico Potassium Hydroxide	Ácido Clohid. Potassium Hydroxide	Ac. Láctico Lactic Acid	Hidróxido Potásico Potassium Hydroxide	Con Acción Trazante Tracing Action	Con Acción Química Oxidante Chemical Oxidize Action	Con Acción Filímica Filmic Action	Resistencia a la helada Frost Resistance
Modelo Model	Deslizamiento Slip	MOHS (Dureza) Strength Resistance																
AMBER CHAMPAGNE GLITTER	0	4	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
BLANCO NATURAL	0	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
BLANCO PULIDO	0	4	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
BORA-BORA NATURAL	R9	4	2	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
BORA-BORA PULIDO	-	6	2	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
BRERA GREY	2-R10	5	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
BRERA NUT	2-R10	5	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
BRERA SAND	2-R10	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
CRYSTALLO NATURAL	-	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
CRYSTALLO PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ELECTRA ALMOND NATURAL	R10	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ELECTRA ALMOND PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ELECTRA PEARL NATURAL	R10	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ELECTRA PEARL PULIDO	-	4	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ELECTRA SAND NATURAL	R10	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ELECTRA SAND PULIDO	-	4	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
GINZA GREY	2-R10	5	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
GINZA NUT	2-R10	5	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
GINZA SAND	2-R10	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
GOLDEN EYE GLITTER	0	-	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
KRONOS DARK	R9	5	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
KRONOS SAND	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
KRONOS SILVER	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
KRONOS TAUPE	R9	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
MINERAL STONE NATURAL	2-R10	5	3	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
NOMAD	Clase 2	5	3	750	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ORION BEIGE	2-R10	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ORION BONE	2-R10	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ORION GREY	2-R10	6	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
POSITANO AVORIO	R10	6	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
POSITANO BRONZO	R10	6	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
RAVELLO NATURALE	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ROYALE AMBAR PULIDO	0	4	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ROYALE AMBAR SILKY	0	4	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ROYALE NACAR PULIDO	0	4	3	750	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ROYALE NACAR SILKY	0	4	3	750	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
SALERNO AVORIO	R9	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
SALERNO BRONZO	R9	5	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
SORRENTO SABBIA NATURAL	-	5	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
SORRENTO SABBIA PULIDO	-	4	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
SUNSET GLITTER	0	4	2	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
TAJ MAHAL NATURAL	-	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
TAJ MAHAL PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
VERBIER NATURAL	-	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
VERBIER PULIDO	-	4	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²

260X120 - 102,36”X47,24”

Porcelánico Porcelain tiles	Deslizamiento Slip	MOHS (Dureza) Strength Resistance	PEI		Absorción de Agua Water Absorption	Resistencia Química / Chemical Resistance								Resistencia a las Manchas Stain Resistance			Resistencia Mecánica Mechanical Resistance	
Clase Class			Etapas Abrasión Abrasion Stage	P.D. Limpieza Cleaning		Aditivos Agua Piscinas Additive pools water	Ácidos y Alcalis Acids and Alkalies (Baja concentración) (Low concentration)			Ácidos y Alcalis Acids and Alkalies (Alta concentración) (High concentration)			Con Acción Trazante Tracing Action	Con Acción Química Oxidante Chemical Oxidize Action	Con Acción Filímica Filmic Action	Resistencia a la helada Frost Resistance	Resistencia a la flexión Bending Resistance	
							Cloruro Amónico Ammonia Chloride	Ácido Clohid. Hydrochloric Acid	Ac. Cítrico Citric Acid	Hidróxido Potásico Potassium Hydroxide	Ácido Clohid. Potassium Hydroxide	Ac. Láctico Lactic Acid						Hidróxido Potásico Potassium Hydroxide
Modelo Model																		
ADAGGIO GOLD PULIDO	0	4	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ASPHALT FUME	-	6	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ASPHALT GRIT	-	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ASPHALT MUD	-	6	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ASPHALT OFF WHITE	-	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
BLACK MATT	-	4	1	150	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
BLANCO NATURAL	-	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
BLANCO PULIDO	-	4	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
BLOSSOM	-	5	4	1200	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
BONDI VERMONT WALNUT	R9	5	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
CANYON BEIGE	2-R10	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
CANYON BLACK	2-R10	6	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
CANYON BONE	2-R10	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
CANYON GREY	2-R10	6	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
DOME ANTHRACITE	2-R10	8	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
DOME ASH	2-R10	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
DOME BONE	2-R10	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
DOME NUT	2-R10	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
DUCALE CEDAR	-	6	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
DUCALE HENNA	-	6	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
FLORENCE BEIGE	1	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
FLORENCE BIANCO	1	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
FLORENCE GRIGIO	1	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
FLORENCE MIELE	1	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
LEMURIAN PULIDO	-	4	2	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
MANAOS GREEN PULIDO	-	4	2	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
NEXSIDE BRON PULIDO	-	4	3	750	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ONEWAY WHITE LAPADO	-	6	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ONYX BLEU PULIDO	-	4	2	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ONYX ROSE PULIDO	-	4	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ONYX SABLE PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ONYX TURQUOISE PULIDO	-	4	3	750	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
QUANTUM NATURAL	-	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
QUANTUM PULIDO	-	4	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
STRIPES VERMONT WALNUT	R9	5	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
UNIK ASH NATURAL	-	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
UNIK IVORY NATURAL	-	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
VENICE BEIGE NATURAL	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
VENICE BEIGE PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
VENICE BIANCO NATURAL	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
VENICE BIANCO PULIDO	-	4	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
VENICE GRIGIO NATURAL	R9	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
VENICE GRIGIO PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
VENICE MIELE NATURAL	-	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
VENICE MIELE PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
VOLCANO AVORIO	2-R10	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
VOLCANO BIANCO	2-R10	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
VOLCANO GRIGIO	2-R10	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
WACOM FOREST PULIDO	-	3	1	150	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²

240X120 - 110,24” X 47,24”

Porcelánico Porcelain tiles			Deslizamiento Slip	MOHS (Dureza) Strength Resistance	PEI			Resistencia Química / Chemical Resistance						Resistencia a las Manchas Stain Resistance			Resistencia Mecánica Mechanical Resistance		
					Clase Class	Etapas Abrasion Abrasion Stage		Absorción de Agua Water Absorption	P.D. Limpieza Cleaning	Aditivos Agua Piscinas Additive pools water	Ácidos y Alcalis Acids and Alkalis (Baja concentración) (Low concentration)			Ácidos y Alcalis Acids and Alkalis (Alta concentración) (High concentration)			Con Acción Trazante Tracing Action	Con Acción Química Oxidante Chemical Oxidize Action	Con Acción Filmica Filmic Action
Modelo Model																			
		-	6	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
		-	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
		-	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
		-	6	3	750	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
		-	6	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
		-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
		-	4	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
		-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
		-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
		-	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²

120X120 - 47,24” X 47,24”

Porcelánico Porcelain tiles	Deslizamiento Slip	MOHS (Dureza) Strength Resistance	PEI		Absorción de Agua Water Absorption	Resistencia Química / Chemical Resistance									Resistencia a las Manchas Stain Resistance			Resistencia Mecánica Mechanical Resistance	
Clase Class			Etapas Abrasión Abrasion Stage	P.D. Limpieza Cleaning		Aditivos Agua Piscinas Additive pools water	Ácidos y Alcalis Acids and Alkalis (Baja concentración) (Low concentration)			Ácidos y Alcalis Acids and Alkalis (Alta concentración) (High concentration)			Con Acción Trazante Tracing Action	Con Acción Química Oxidante Chemical Oxidize Action	Con Acción Filmica Filmic Action	Resistencia a la helada Frost Resistance	Resistencia a la flexión Bending Resistance		
							Cloruro Amónico Ammonia Chloride	Ácido Clohid. Hydrochloric Acid	Ac. Cítrico Citric Acid	Hidróxido Potásico Potassium Hydroxide	Ácido Clohid. Potassium Hydroxide	Ac. Láctico Lactic Acid						Hidróxido Potásico Potassium Hydroxide	
Modelo Model																			
ADAGGIO GOLD PULIDO	-	4	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ARKETY GREY	R9	6	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ARKETY SAND	R9	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP ARKETY GREY	3-R11	8	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP ARKETY SAND	3-R11	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ASPHALT FUME	2-R10	7	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ASPHALT GRIT	2-R10	7	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ASPHALT MUD	2-R10	7	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ASPHALT OFF WHITE	2-R10	7	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP ASPHALT FUME	3-R11	8	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP ASPHALT GRIT	3-R11	8	4	1200	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP ASPHALT MUD	3-R11	8	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP ASPHALT OFF WHITE	3-R11	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
PLAIN ASPHALT FUME RECTIFICADO	R9	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
PLAIN ASPHALT GRIT RECTIFICADO	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
PLAIN ASPHALT MUD RECTIFICADO	R9	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
PLAIN ASPHALT OFF WHITE RECTIFICADO	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
BAYONA GREY NATURAL	R9	6	3	750	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
BAYONA GREY PULIDO	-	4	3	750	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
BAYONA IVORY NATURAL	R9	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
BAYONA IVORY PULIDO	-	4	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
BAYONA SILVER NATURAL	R9	6	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
BAYONA SILVER PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
BLANCO NATURAL	-	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
BLANCO PULIDO	-	4	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
BORA-BORA NATURAL	R9	4	2	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
BORA-BORA PULIDO	-	6	2	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
BRERA GREY	2-R10	5	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
BRERA NUT	2-R10	5	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
BRERA SAND	2-R10	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP BRERA GREY	3-R11	7	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP BRERA NUT	3-R11	7	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP BRERA SAND	3-R11	7	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CANYON BEIGE	2-R10	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CANYON BLACK	2-R10	6	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CANYON BONE	2-R10	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CANYON GREY	2-R10	6	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CAPITAL BEIGE	R10	6	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CAPITAL BLANCO	R10	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CAPITAL MARENGO	R10	6	2	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CAPITAL PERLA	R10	6	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CONCEPT BLACK PULIDO	-	4	2	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CONCEPT BLACK	R9	5	2	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CONCEPT CREAM PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CONCEPT CREAM	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CONCEPT GREY PULIDO	-	4	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CONCEPT GREY	R9	5	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CONCEPT PEARL PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
CONCEPT PEARL	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP CONCEPT BLACK	3-R11	8	3	750	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP CONCEPT CREAM	3-R11	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	

120X120 - 47,24” X 47,24”

Porcelánico Porcelain tiles			PEI			Resistencia Química / Chemical Resistance								Resistencia a las Manchas Stain Resistance			Resistencia Mecánica Mechanical Resistance	
Modelo Model	Deslizamiento Slip	MOHS (Dureza) Strength Resistance	Clase Class	Etapas Abrasión Abrasion Stage	Absorción de Agua Water Absorption	P.D. Limpieza Cleaning	Aditivos Agua Piscinas Additive pools water	Ácidos y Alcalis Acids and Alkalís (Baja concentración) (Low concentration)			Ácidos y Alcalis Acids and Alkalís (Alta concentración) (High concentration)			Con Acción Trazante Tracing Action	Con Acción Química Oxidante Chemical Oxidize Action	Con Acción Filímica Fimic Action	Resistencia a la helada Frost Resistance	Resistencia a la flexión Bending Resistance
								Cloruro Amónico Ammonia Chloride			Ácido Clorhíd. Hydrochloric Acid	Ac. Cítrico Citric Acid	Hidróxido Potásico Potassium Hydroxide					
ANTI-SLIP CONCEPT GREY	3-R11	8	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ANTI-SLIP CONCEPT PEARL	3-R11	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
CREAM CHAMBER NATURAL	R9	6	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
CREAM CHAMBER PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
CRYSTALLO NATURAL	-	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
CRYSTALLO PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
DOME ANTHRACITE	2-R10	8	2	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
DOME ASH	3-R10	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
DOME BONE	2-R10	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
DOME NUT	2-R10	8	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ANTI-SLIP DOME ANTHRACITE	3-R11	8	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ANTI-SLIP DOME ASH	3-R11	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ANTI-SLIP DOME BONE	3-R11	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ANTI-SLIP DOME NUT	3-R11	8	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ELECTRA ALMOND NATURAL	R10	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ELECTRA ALMOND PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ELECTRA PEARL NATURAL	R10	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ELECTRA PEARL PULIDO	-	4	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ELECTRA SAND NATURAL	R10	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ELECTRA SAND PULIDO	-	4	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ETERNAL CREAM NATURAL	R9	6	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ETERNAL CREAM PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ETERNAL DARK NATURAL	R9	6	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ETERNAL DARK PULIDO	-	4	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ETERNAL PEARL NATURAL	R9	6	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ETERNAL PEARL PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ETERNAL TAUPE NATURAL	R9	6	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ETERNAL TAUPE PULIDO	-	4	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
FLORENCE BEIGE	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
FLORENCE BIANCO	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
FLORENCE GRIGIO	R9	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
FLORENCE MIELE	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
GINZA GREY	2-R10	5	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
GINZA NUT	2-R10	5	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
GINZA SAND	2-R10	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ANTI-SLIP GINZA GREY	3-R11	7	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ANTI-SLIP GINZA NUT	3-R11	7	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ANTI-SLIP GINZA SAND	3-R11	7	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
KRONOS DARK	R9	5	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
KRONOS SAND	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
KRONOS SILVER	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
KRONOS TAUPE	R9	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
LEMURIAN PULIDO	-	4	2	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
MANAOS GREEN PULIDO	-	4	2	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
MINERAL STONE NATURAL	2-R10	5	3	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
NEXSIDE BRON PULIDO	-	4	3	750	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ONYX BLEU PULIDO	-	4	2	600	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ONYX ROSE PULIDO	-	4	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ONYX SABLE PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²
ONYX TURQUOISE PULIDO	-	4	3	750	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²

120X120 - 47,24” X 47,24”

Porcelánico Porcelain tiles				PEI			Resistencia Química / Chemical Resistance								Resistencia a las Manchas Stain Resistance			Resistencia Mecánica Mechanical Resistance	
							P.D. Limpieza Cleaning		Ácidos y Alcalis Acids and Alkalils (Baja concentración) (Low concentration)			Ácidos y Alcalis Acids and Alkalils (Alta concentración) (High concentration)							
									Clase Class	Etapas Abrasión Abrasion Stage	Absorción de Agua Water Absorption	Cloruro Amónico Ammonia Chloride	Aditivos Agua Piscinas Additive pools water	Ácido Clorhíd. Hydrochloric Acid	Ac. Cítrico Citric Acid	Hidróxido Potásico Potassium Hydroxide	Ácido Clorhíd. Potassium Hydroxide	Ac. Láctico Lactic Acid	Hidróxido Potásico Potassium Hydroxide
Modelo Model	Deslizamiento Slip	MOHS (Dureza) Strength Resistance																	
ORION BEIGE	2-R10	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ORION BONE	2-R10	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ORION GREY	2-R10	6	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
PATMOS PULIDO	-	4	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
POSITANO AVORIO	2-R10	6	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
POSITANO BRONZO	2-R10	6	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP POSITANO AVORIO	3-R11	6	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
QUANTUM NATURAL	-	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
QUANTUM PULIDO	-	4	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
QUIOS CREAM PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
QUIOS SILVER PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
RAVELLO NATURALE	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
SALERNO AVORIO	R9	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
SALERNO BRONZO	R9	5	3	1500	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP SALERNO AVORIO	3-R11	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
SORRENTO SABBIA NATURAL	-	5	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
SORRENTO SABBIA PULIDO	-	4	4	2100	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
STONELAND GREY	2-R10	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
STONELAND IVORY	2-R10	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
STONELAND PEARL	2-R10	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP STONELAND GREY	3-R11	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP STONELAND IVORY	3-R11	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
ANTI-SLIP STONELAND PEARL	3-R11	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
UNIK ASH NATURAL	R9	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
UNIK ASH PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
UNIK IVORY NATURAL	R9	6	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
UNIK IVORY PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
VANGLIH NATURAL	-	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
VANGLIH PULIDO	-	4	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
VENICE BEIGE NATURAL	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
VENICE BEIGE PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
VENICE BIANCO NATURAL	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
VENICE BIANCO PULIDO	-	4	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
VENICE GRIGIO NATURAL	R9	5	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
VENICE GRIGIO PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
VENICE MIELE NATURAL	R9	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
VENICE MIELE PULIDO	-	4	4	6000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
VERBIER NATURAL	-	5	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
VERBIER PULIDO	-	4	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
VOLCANO AVORIO	2-R10	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
VOLCANO BIANCO	2-R10	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
VOLCANO GRIGIO	2-R10	8	4	12000	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHA	GHA	GHA	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	
WACOM FOREST PULIDO	-	3	1	150	<0,5%	GA	GA	GLA	GLA	GLA	GHB	GHB	GHB	5	5	5	RESISTE	>35N/mm²	

CLEANNING
AND MAINTENANCE

NORMAS DE MANTENIMIENTO
Y LIMPIEZA

TECHNICAL
GUIDE

MANUAL
TÉCNICO

CLEANING AFTER LAYING

WE SUGGEST A GOOD INITIAL CLEANING AFTER THE LAYING ON THE FLOOR OR WALL, THIS IS VERY IMPORTANT FOR REMOVING RESIDUAL GROUTING AND THE NORMAL DIRT COMING FROM THE BUILDING WORKS.

WE SUGGEST THE USE OF OUR PRODUCT FILADETERDEK, THAT IS A LIGHTLY ACID PRODUCT THAT DOESN'T EMIT FUMES THAT ARE HARMFUL FOR THE USER AND THAT CAN ATTACKS JOINTS. IN CASE OF MATERIAL LAYED WITH EPOXY OR RESINOUS GROUTING, WE RECOMMEND TO CLEAN AFTER LAYING WITH OUR SPECIFIC DETERGENT FILACR10.

REGULAR MAINTENANCE

FOR A GOOD CLEANING OF THE FLOOR WE SUGGEST THE USE OF OUR PRODUCT FILACLEANER IT'S A NATURAL DETERGENT WITH A HIGH CLEANING POWER. IN CASE OF STRONG DIRTY AND ENCRUSTED BY THE TIME, WE RECOMMEND TO CONSULT THE FOLLOWING SCHEME TO FIND THE PERFECT SOLUTION TO EVERY SITUATION.

LIMPIEZA FINAL DE OBRA

DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN ES FUNDAMENTAL REALIZAR UNA BUENA LIMPIEZA CON EL FIN DE ELIMINAR RESIDUOS DE JUNTA Y EN GENERAL SUCIEDAD DE LA OBRA.

PARA ESTA OPERACIÓN RECOMENDAMOS EL EMPLEO DE UN DETERGENTE DE ACCIÓN LIGERAMENTE ÁCIDA QUE NO DESPIDA HUMOS TÓXICOS Y RESPETE LAS JUNTAS, EL MATERIAL Y EL USUARIO, COMO FILADETERDEK. EN EL CASO DE MATERIAL COLOCADO CON JUNTA EPOXI O EN BASE RESINA, SE ACONSEJA REALIZAR LA LIMPIEZA FINAL DE OBRA CON UN LIMPIADOR ESPECÍFICO DE RESIDUOS EPOXI, COMO FILACR10.

MANTENIMIENTO

PARA UN BUEN MANTENIMIENTO DEL PAVIMENTO SE ACONSEJA EL EMPLEO DE UN DETERGENTE NEUTRO CON ALTO PODER LIMPIADOR COMO FILACLEANER. EN LOS CASOS DE SUCIEDAD INTENSA E INCRUSTADA ACUMULADA EN EL TIEMPO, SE ACONSEJA CONSULTAR EL ESQUEMA A CONTINUACIÓN PARA ENCONTRAR EL PRODUCTO FILA IDEAL PARA CADA SITUACIÓN.

POLISHED TILES RECOMMENDATIONS OF USE AND
MAINTENANCE.

THE POLISHED MATERIAL HAS A GREATER PREDISPOSITION TO THE APPEARANCE OF STAINS DUE TO THE SMALL MICRO-PORES THAT ORIGINATE DURING THE POLISHING PROCESS. LIKEWISE, POLISHES DO NOT TOLERATE HIGH CONCENTRATION ACIDS AND ALKALIS SUCH AS HYDROCHLORIC ACID, LACTIC ACID AND POTASSIUM HYDROXIDE. THEREFORE, THE USE OF LOW CONCENTRATION ACIDS OR HOUSEHOLD PRODUCTS IS RECOMMENDED FOR MAINTENANCE.
CARE TO FOLLOW DURING CONSTRUCTION.

OUR CERAMIC PRODUCTS SHOULD BE CONSIDERED AS A CONSTRUCTION FINISHING PRODUCT. ITS INSTALLATION IS ONLY RECOMMENDED WHEN THE REST OF CONSTRUCTION WORKS HAVE BEEN ALREADY FINALISED: STRUCTURES, MASONRY, FLOORING, CEILING, INTERNAL SYSTEMS..., ESPECIALLY FOR THE PORCELAIN FLOOR TILES. IN THIS WAY POTENTIAL DAMAGES THAT MAY UNDERGO THE CERAMIC PRODUCT WILL BE MINIMISE FOR BEING INSTALLED TO EARLY.

WHEN THE CERAMIC PRODUCTS ARE INSTALLED BEFORE THE CONSTRUCTION IS FINALISED, IS HIGHLY RECOMMENDED TO GIVE THE FLOOR A PROPER PROTECTION, EITHER USING CARDBOARD, A LAYER OF SAWDUST OR ANY OTHER PRODUCT THAT PROTECTS IT.

RECOMENDACIONES PARA EL MANTENIMIENTO DE LOS MATERIALES
PULIDOS.

EL MATERIAL PULIDO TIENE MAYOR PREDISPOSICIÓN A LA APARICIÓN DE MANCHAS DEBIDO A LOS PEQUEÑOS MICRO-POROS QUE SE ORIGINAN DURANTE EL PROCESO DE PULIDO. ASIMISMO, LOS PULIDOS NO TOLERAN LOS ÁCIDOS Y ÁLCALIS DE ALTA CONCENTRACIÓN TALES COMO EL ÁCIDO CLORHÍDRICO, ÁCIDO LÁCTICO E HIDRÓXIDO POTÁSICO. POR LO TANTO, SE RECOMIENDA PARA SU MANTENIMIENTO, EL USO DE ÁCIDOS DE BAJA CONCENTRACIÓN O PRODUCTOS DOMÉSTICOS DE LIMPIEZA.

CUIDADOS A SEGUIR DURANTE LA CONSTRUCCIÓN.

NUESTROS PRODUCTOS CERÁMICOS SE PUEDEN CONSIDERAR ACABADOS FINALES EN LA CONSTRUCCIÓN. SE RECOMIENDA COLOCARLOS SÓLO CUANDO EL RESTO DE LOS TRABAJOS CONSTRUCTIVOS HAYAN FINALIZADO: ESTRUCTURAS, MAMPOSTERÍA, SOLADOS, TECHOS, INSTALACIONES..., EN ESPECIAL LOS PRODUCTOS PORCELÁNICOS PARA SUELOS. DE ESTE MODO SE MINIMIZAN LOS DAÑOS QUE PUEDA EXPERIMENTAR EL PRODUCTO CERÁMICO POR HABER SIDO COLOCADO DEMASIADO PRONTO.

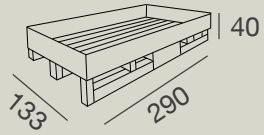
CUANDO LOS PRODUCTOS PORCELÁNICOS SON COLOCADOS ANTES DE FINALIZAR LA CONSTRUCCIÓN, SE RECOMIENDA DARLE UNA ADECUADA PROTECCIÓN AL PAVIMENTO CON CARTÓN, CAPA DE SERRÍN U OTRO PRODUCTO QUE LO PROTEJA.

Tipo de suciedad incrustada	Producto Fila a utilizar
Residuos de cemento de colocación, residuos calcáreos, rayas metales, depósitos de óxidos	DETERDEK
Residuos de junta epoxi, vitrificada, resinosa	FILACR10
Suciedad orgánica ligera (limpieza diaria)	FILACLEANER
Suciedad orgánica intensa (comidas, grasas, aceites), residuos de detergentes y jabones, goma, neumáticos, tintes, rotulador, pintura plástica	FILAPS87
Pintadas de grafitis , spray acrílicos, alquídicos y nitro sintéticos	FILANOPAINT STAR
Verdín, algas, musgos, líquenes y ennegrecidos en exteriores	FILAALGAE NET
Moho interior por condensación	FILAACTIVE 1
Residuos de silicona, cera de velas, resinas árboles, residuos cinta adhesiva, residuos de espuma poliuretánica, residuos de pegamentos, etc.	FILAZERO SIL

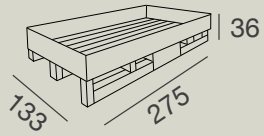
Type of dirty	Das richtige Product
Zement, Kalkstein, metal tracer, rust	DETERDEK
Residuals, stains and halos of epoxi joints	FILACR10
Greasy, drinks, food, tire marks, colors, marker, etc.	FILAPS87
Grafitis	FILANOPAINT STAR
Silicone residues, glue, wax candel, adhesive tape residues	FILAZERO SIL

TIPOS DE EMBALAJE
PACKAGING

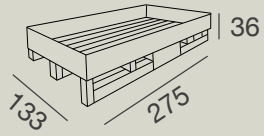
280X120 - 110,24”X47,24”

	PIEZA /PIECE		CONTENIDO CAJÓN / CRATE CONTENTS				
	m²	kg	Pieza Piece	m²	kg	kg Cajón Crate	Total Weight kg
280X120 cm. 110,24”X47,24” Espesor / Thickness 6 mm.	3,36	48,7	22	73,92	1.071	100	1.171
280X120 cm. 110,24”X47,24” Pulido/Polished Espesor / Thickness 7 mm.	3,36	56	20	67,20	1.120	100	1.220

260X120 - 102,36”X47,24”

	PIEZA /PIECE		CONTENIDO CAJÓN / CRATE CONTENTS				
	m²	kg	Pieza Piece	m²	kg	kg Cajón Crate	Total Weight kg
260X120 cm. 102,36”X47,24” Espesor / Thickness 6 mm.	3,12	45,50	22	68,64	1.001	100	1.101
260X120 cm. 102,36”X47,24” Pulido/Polished Espesor / Thickness 7 mm.	3,12	52	20	62,40	1.040	100	1.140

240X120 - 94,48”X47,24”

	PIEZA /PIECE		CONTENIDO CAJÓN / CRATE CONTENTS				
	m²	kg	Pieza Piece	m²	kg	kg Cajón Crate	Total Weight kg
240X120 cm. 94,48”X47,24” Espesor / Thickness 6 mm.	2,88	41,70	22	63,36	917	100	1.017
240X120 cm. 94,48”X47,24” Pulido/Polished Espesor / Thickness 7 mm.	2,88	48	20	57,60	960	100	1.060

SIMBOLOGÍA
SYMBOLS

-  PL

Porcelánico / Porcelain tiles
-  PB

Pasta blanca / White body tiles
-  PR

Pasta roja / Red body tiles
- 

Pavimento / Floor tiles
- 

Revestimiento / Wall tiles
- 

Polivalente / Versatile
- 

Relieve / Relief
- 

Anti-hielo / Frost proof
- 

Rectificado / Rectified
- 

Tierra coloreada / Colored body
- 

Espesor 20mm / Thickness 20mm
- 

Lapado / Lapatto
- 

Mate / Matt
- 

Brillo / Shiny
- 

Semibrillo / Semi-shiny
- 

Satinado / Satin
- 

Brillo pulido / Shiny polished
- 

Metálico / Metallic
- 

No repetitivo / No repetitive
- 

Aspecto uniforme (V1) / Uniform aspect
- 

Dest. ligero (V2) / Shade variation: low
- 

Dest. medio (V3) / Shade variation: medium
- 

Muy dest. (V4) / Shade variation: high
- 

Alto tránsito / High transit
- 

Sistema de nivelado / Levelling system
- 

Multi Formato / Multi Format
- 

Anti-Slip
- 

Anti-Slip 2
- 

Anti-Slip 3
- 

Anti-Slip R9
- 

Anti-Slip R10
- 

Anti-Slip R11
- 

Anti-Slip R12
- 

Clase A / Class A
- 

Clase B / Class B
- 

Clase C / Class C
- 

Corte / Cut
- 

Purpurina / Glitter

TECHNICAL SPECIFICATIONS
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

ANTI-SLIP

Según normativa / According to Regulations UNE 41901:2017 EX



UNE 41901:2017 EX	CLASS 1	CLASS 2	CLASS 3
Determinación de la clasificación de resistencia al deslizamiento. Péndulo	15< Rd <35	35< Rd <35	Rd <45
Determination of slip resistance rating. Pendulum			

Según normativa / According to Regulations DIN 51097:1992



DIN 51097	CLASE A	CLASE B	CLASE C
Adherencia Adhesion	Media Medium	Alta High	Fuerte Strong
Ángulo de inclinación Inclination angle	12°/18°	18°/24°	> 35°

Según normativa / According to Regulations DIN 51130:2014 Apdo.5



DIN 51130	R9	R10	R11	R12
Adherencia Adhesion	Normal Normal	Media Medium	Alta High	Muy Alta Very high
Ángulo de inclinación Inclination angle	6°/10°	10°/19°	19°/27°	27°/35°

USE SPECIFICATIONS
ESPECIFICACIONES POR USO

CLASS I

WEAK RESISTANCE TO ABRASION. ABRASIVE PRODUCTS SHOULD BE REMOVED.
RECOMMENDED FOR: PRIVATE BEDROOMS AND BATHROOMS AND LOW TRANSIT AREAS WITH SOFT FOOTWEAR.

CLASS II

WEAK RESISTANCE TO ABRASION.
RECOMMENDED FOR: PRIVATE BATHROOMS AND PRIVATE ROOMS EXCEPT OFFICES AND MODERATE TRANSIT AREAS WITH SOFT FOOTWEAR.

CLASS III

MEDIUM RESISTANCE TO ABRASION.
RECOMMENDED FOR: ANY PRIVATE ROOM AND REGULAR TRANSIT AREAS WITH REGULAR FOOTWEAR.

CLASS IV

MEDIUM TO HIGH RESISTANCE TO ABRASION
RECOMMENDED FOR: ANY PRIVATE ROOM INCLUDING KITCHENS, PUBLIC AREAS AND MEDIUM TO HIGH TRANSIT AREAS WITH REGULAR FOOTWEAR.

CLASS V

HIGH RESISTANCE TO ABRASION.
RECOMMENDED FOR: ANY PRIVATE AND PUBLIC AREAS AND HIGH TRANSIT AREAS WITH REGULAR FOOTWEAR.

THIS CLASSIFICATION IS VALID FOR THE GIVEN APPLICATIONS IN NORMAL CONDITIONS. CONSIDERATION SHOULD BE GIVEN TO THE FOOTWEAR, TYPE OF TRAFFIC AND CLEANING METHODS EXPECTED AND THE FLOORS SHOULD BE ADEQUATELY PROTECTED AGAINST SCRATCHING DIRT AT THE ENTRANCES TO BUILDINGS BY INTERPOSING FOOTWEAR CLERING DEVICES.

GRUPO I

RESISTENCIA DÉBIL A LA ABRASIÓN. LOS PRODUCTOS ABRASIVOS DEBEN SER ELIMINADOS.
RECOMENDADO: BAÑOS Y DORMITORIOS DE VIVIENDAS PRIVADAS. ZONAS DE TRÁNSITO Y CALZADO SUAVE.

GRUPO II

RESISTENCIA DÉBIL A LA ABRASIÓN.
RECOMENDADO: BAÑOS Y HABITACIONES DE VIVIENDAS PRIVADAS, EXCEPTO OFICINAS. ZONAS DE TRÁNSITO MODERADO CON CALZADO SUAVE.

GRUPO III

RESISTENCIA MEDIA A LA ABRASIÓN.
RECOMENDADO: TODAS LAS HABITACIONES DE VIVIENDAS PRIVADAS. ZONAS DE TRÁNSITO REGULAR CON CALZADO NORMAL.

GRUPO IV

RESISTENCIA RELATIVAMENTE FUERTE A LA ABRASIÓN.
RECOMENDADO: PARA TODAS LAS HABITACIONES DE UNA VIVIENDA, INCLUIDO COCINAS, ASÍ COMO EN LUGARES PÚBLICOS. ZONAS DE TRÁNSITO MEDIO-INTENSO CON CALZADO NORMAL.

GRUPO V

RESISTENCIA FUERTE A LA ABRASIÓN.
RECOMENDADO: TODOS LOS LUGARES PÚBLICOS Y PRIVADOS. ZONAS DE TRÁNSITO INTENSO CON CALZADO NORMAL.

ESTA CLASIFICACION ES VALIDA PARA LA APLICACIÓN EN CONDICIONES NORMALES. TÉNGASE EN CUENTA EL TIPO DE CALZADO, TIPO DE TRÁFICO Y MÉTODOS DE LIMPIEZA DESACONSEJADOS.
EL PAVIMENTO DEBE SER PROTEGIDO ANTE EL RAYADO Y LA SUCIEDAD EN LA ENTRADA DE EDIFICIOS A TRAVÉS DE ALGÚN MEDIO DE PROTECCIÓN.

LEVELLING SYSTEM
SISTEMA DE NIVELACIÓN

AUTONIVELA LA ALTURA DE PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS.
GET PROPER LEVELLING BETWEEN PIECES TO AVOID AIR GAPS ON FLOOR AND WALL TILES.



CONSIGUE LA NIVELACIÓN DE PIEZAS DESEADA CON UN PERFECTO ACABADO.
GET AN EXCELLENT LEVELLING OF PIECES WITH A PERFECT FINISHING.

FÁCIL FIJACIÓN Y EXTRACCIÓN DE LA PRÓTESIS.
EASY FIXING AND LEVELLING OF PROSTHESIS.



SISTEMA QUE MEJORA Y FACILITA LA COLOCACIÓN DE CERÁMICA.
EASY SYSTEM THAT IMPROVES THE INSTALLATION OF TILES.

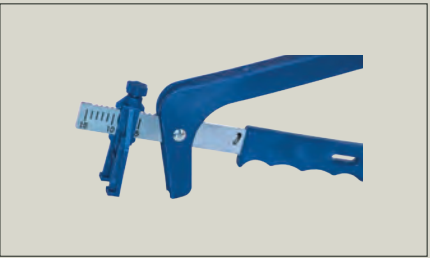


RATES LEVELLING SYSTEM
TARIFA SISTEMA DE NIVELACIÓN



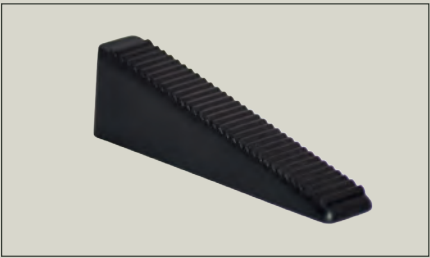
Kít: 100 calzos (1 mm.) + 100 cuñas + tenaza
Kit: 100 each.

TR-115



Alicate para cerámica. 1 ud.
Plier with graduated scale. 1 unit.

TR-76



Bolsas de cuñas 100 uds.
Wedge-base set. 100 units.

TR-47



Bolsas de calzos
1 mm., 2mm. y 3mm. 100 uds.
Crosshead set
1mm., 2mm. and 3mm. 100 units.
Bolsas de calzos
1 mm., 2mm. y 3mm. 300 uds.
Crosshead set
1mm., 2mm. and 3mm. 300 units.

TR-44

TR-81



Factory 1

Ctra. La Pobla Tornesa – Vall d’Alba, km. 4
12192 Vilafamés, Castellón (Spain)

Factory 3

P. I. Vilafamés I, Parcela número 8
12192 Vilafamés, Castellón (Spain)

T +34 964 657 999
baldocer@baldocer.com

baldocer.com

#AlwaysWithYou



Baldocer — Empresa Certificada ISO9001

El tono del producto final puede diferir ligeramente debido al proceso de impresión del catálogo.
The tone of the final product may differ slightly due to the catalog printing process.

Quedan reservados todos los derechos (incluidos los de propiedad intelectual) del contenido de catálogo y su diseño, ya que son propiedad exclusiva de Baldocer S.A.U. Por tanto, queda prohibida su reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, total o parcial. Los precios están sujetos a cualquier variación según las circunstancias del mercado, materias primas, mano de obra, impuestos, etc., facturándose los que rijan el día de la expedición. Los productos, están disponibles tal como aparecen descritos en catálogo y deben considerarse orientativos. Pudiendo cambiar, suprimir o añadir contenidos. Las imágenes y sus colores tienen valor indicativo, por lo que el cliente no podrá efectuar reclamos por diferencias. Baldocer S.A.U., no asume responsabilidad alguna por errores tipográficos u de otro tipo, ni por las posibles omisiones en la información de los productos.

All rights (including intellectual property rights) of the catalogue content and its design, are reserved as they are the exclusive property of Baldocer S.A.U. Its reproduction, distribution, public communication and transformation, in whole or in part, is therefore prohibited. Prices are subject to any variation according to the circumstances of the market, raw materials, labor, taxes, etc., being invoiced those that govern the day of the shipment. The products are available as described in the catalogue and should be considered as guidelines. Baldocer S.A.U., is entitled able to change, delete or add contents. The images and their colors have an indicative value only, so no claims will be accepted due to differences. Baldocer S.A.U., assumes no responsibility for typographical or other errors, or for possible omissions in the information of the products.